# C'è sempre un posto speciale

**Destinatari** 8 - 11 anni

**Trama:** "*C'è sempre un posto speciale"* ricorda ai bambini l'importanza delle piccole cose, cose semplici e meravigliose che abbiamo intorno e che a volte non vediamo, per la velocità con la quale la nostra vita va avanti.

Una storia "cornice", dove ogni immagine invita il bambino e l'adolescente a riflettere, a riempirla di un proprio significato. Una storia che racconta tante storie, tutte quelle che i bambini vorranno vederci… la ricerca e il coraggio, il valore dell'amicizia, la paura dell'ignoto, il riposo e la tranquillità.

Importante è allora lo Sguardo, il sapersi meravigliare davanti alle cose bellissime che abbiamo intorno o dentro di noi, ma anche il coraggio che serve a sperimentare l'inedito, ad attraversare il mondo sconosciuto, a soffermarsi in silenzio. Un cammino che ci invita a guardare oltre, per raggiungere quella semplicità e quella condizione dell'esistere che ci rende così umani in ogni fase della vita: lo stupore. Lo stupore per aver visto una piccola cosa che ci tocca il cuore, una foglia a forma di mano, un piccolo insetto...il valore di un abbraccio, il tempo di un sorriso che dura un attimo..."

**Proposta**

Questa proposta desidera dedicare attenzione alla prospettiva e allo sguardo rivolto verso luoghi apparentemente ordinari per gli altri ma che diventano speciali se vissuti da noi.

Fase 1 **video lettura** https://www.youtube.com/watch?v=x25C2W02BPc&feature=youtu.be

Fase 2 Scegli una delle immagini del libro, che per te è particolarmente significativa, e prova ad inventare una tua storia.

Fase 3. Sensazioni ed emozioni sono molto collegate tra loro. Le immagini raccontano sensazioni ed emozioni. Prova ad osservarle attentamente, a descriverle. Scegli una sensazione e un'emozione e racconta un episodio della tua memoria in cui le hai provate.

Fase 4 Qual è "tuo posto speciale"? Disegnalo, individuando un luogo/un'emozione/una cosa che ritieni importante, descrivilo se vuoi anche con un testo breve.

Fase 5. Cosa vuol dire meravigliarsi? C'è qualcosa che ti ha meravigliato nella natura o intorno a te? Disegnalo e ritaglia la tua meraviglia, mettici un filo e appendilo in camera tua.

Fase 6. Quanto è importante secondo te l'immaginazione nella vita? Che differenza credi ci sia tra sogno, immaginazione, fantasia?

Fase 7. Nell'immagine della porta rossa aperta che vedi nel libro, potendo uscire o entrare, cosa ti immagini o desidereresti vedere o trovare dietro la porta? Immagina di essere lì, di aprirla… cosa vedi? Potrebbe essere una cosa che ti piace, o che vorresti vedere, o legata ad un desiderio, ad un tuo bisogno di cui gli altri non si accorgono o ad tua una sofferenza.