

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE CLASSE IV

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - I Vangeli come documenti storici che parlano di Gesù. -Tappe della formazione dei vangeli. - Gli autori dei vangeli 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nella Bibbia i documenti che parlano di Gesù. - Conoscere le tappe della formazione dei Vangeli : dalla predicazione alla stesura dei testi. 	<p>L'alunno/a identifica i vangeli come i testi che testimoniano il " Vangelo" di Gesù.</p> <p>Conosce la storia della formazione dei vangeli.</p> <p>Riconosce negli evangelisti gli autori dei vangeli.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - L' ambiente di Gesù dal punto di vista storico, geografico, sociale e religioso - La mentalità di Gesù in contrasto con la mentalità ebraica del suo tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. - Accogliere la guida nella lettura di pagine evangeliche per riconoscere il genere letterario e individuare il messaggio principale. - Comprendere, attraverso alcuni insegnamenti tratti dal Vangelo, che Gesù rivela il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio 	<p>Sa che la Palestina antica é sottomessa al dominio romano.</p> <p>Individua alcuni aspetti geografici della Palestina antica.</p> <p>Conosce i gruppi sociali e religiosi ebraici del tempo di Gesù.</p> <p>Conosce il messaggio di Gesù attraverso i brani evangelici presentati.</p> <p>Comprende che la mentalità di Gesù si pone in contrasto con la mentalità ebraica del suo tempo e collega a ciò il motivo della sua condanna a morte.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - La natività nei Vangeli di Luca e Matteo. - La morte e la risurrezione di Gesù nei brani evangelici. - Natale e Pasqua nella letteratura, nella musica e nelle tradizioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche. - Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche - Saper cogliere il senso religioso del natale e della pasqua nelle opere presentate 	<p>Sa che Luca e Matteo sono gli evangelisti che annunciano la nascita di Gesù. Conosce il linguaggio simbolico dei brani evangelici presentati.</p> <p>Conosce gli avvenimenti della Pasqua di Gesù e li collega a quanto è celebrato dai cristiani, nei riti e nei simboli della settimana Santa.</p> <p>Riferisce i messaggi religiosi trasmessi nelle opere.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Temi religiosi nell'arte. - Il messaggio cristiano nell'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. 	<p>Comprende che anche i temi religiosi hanno ispirato espressioni artistiche.</p> <p>Riconosce le opere d'arte presentate e ne descrive alcuni particolari.</p>