

ASCOLTARE				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<p>Ascoltare l'adulto nel momento della consegna.</p> <p>Assumere una corretta posizione per un ascolto attivo.</p> <p>Distinguere tra i momenti di ascolto e di possibilità di intervento.</p> <p>Prestare attenzione alle comunicazioni dei coetanei.</p> <p>Comprendere una storia letta dall'insegnante.</p>	<p>Ascoltare e comprendere la comunicazione di adulti e coetanei.</p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi narrativi individuando gli elementi essenziali: personaggi, luoghi tempi.</p> <p>Comprendere il significato di semplici testi orali riconoscendone la funzione.</p>	<p>Ascoltare e comprendere messaggi orali.</p> <p>Intuire alcuni aspetti impliciti delle comunicazioni.</p> <p>Comprendere il significato di testi orali via via più articolati riconoscendone la funzione.</p>	<p>Ascoltare e comprendere comunicazioni complesse e specifiche.</p> <p>Cogliere gli aspetti impliciti delle comunicazioni.</p> <p>Mantenere costante l'attenzione in situazioni comunicative differenti.</p>	<p>Ascoltare e comprendere comunicazioni complesse per un tempo prolungato.</p> <p>Cogliere il significato globale di una comunicazione e saper riconoscere gli elementi che la costituiscono.</p> <p>Comprendere giudizi ed opinioni espressi da altri.</p> <p>Mettere in atto strategie per un ascolto attivo.</p> <p>Ascoltare e comprendere lezioni e spiegazioni agganciando le precedenti conoscenze con le nuove.</p> <p>Saper prendere appunti.</p>

PARLARE				
Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<p>Comunicare oralmente in modo comprensibile.</p> <p>Differenziare la propria comunicazione rivolgendosi a un adulto o a un coetaneo.</p> <p>Inventare storie dotate di struttura.</p> <p>Usare un linguaggio sempre più decontestualizzato per rendere la comunicazione più efficace.</p>	<p>Comunicare oralmente in modo comprensibile e completo.</p> <p>Saper utilizzare un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Saper fornire semplici istruzioni di giochi e attività conosciuti.</p>	<p>Comunicare in modo chiaro ed esplicito adeguando il proprio registro al contesto.</p> <p>Utilizzare un vocabolario appropriato.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Utilizzare diverse strategie per un'esposizione efficace: criterio logico e cronologico, intonazione della voce.</p>	<p>Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe.</p> <p>Interagire nella comunicazione in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite.</p> <p>Riferire un'esperienza personale rispettando i dati essenziali e la successione logico temporale.</p> <p>Pianificare e organizzare testi di tipo narrativo seguendo un ordine logico e cronologico.</p> <p>Produrre una relazione.</p> <p>Pianificare e organizzare testi di tipo descrittivo utilizzando descrittori spazio-temporali.</p>	<p>Interagire nella comunicazione in modo adeguato alla situazione</p> <p>Esprimere con chiarezza opinioni, richieste, idee e punti di vista.</p> <p>Esporre con chiarezza e testi di tipo scientifico, storico, geografico utilizzando termini specifici della disciplina.</p> <p>Esporre con chiarezza istruzioni</p> <p>Produrre una relazione.</p> <p>Organizzare un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>

LEGGERE E COMPRENDERE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<p>Decodificare i segni della lingua comprendendo ciò che legge.</p> <p>Impadronirsi del codice alfabetico di lettura.</p> <p>Leggere e comprendere una o più frasi.</p> <p>Avvicinarsi con piacere all'oggetto libro.</p>	<p>Leggere correttamente brevi testi comprendendone il significato.</p> <p>Scegliere e leggere in modo autonomo libri della biblioteca.</p> <p>Leggere e comprendere testi.</p> <p>Individuare personaggi, fatti, luoghi, tempo.</p> <p>Riconoscere la sequenza temporale di un racconto: inizio, svolgimento e conclusione.</p>	<p>Leggere correttamente con velocità adeguata e con intonazione varie tipologie di testi.</p> <p>Operare una scelta personale sui vari generi letterari.</p> <p>Utilizzare forme di lettura funzionali ai diversi scopi</p> <p>Avvalersi delle anticipazioni dal testo per orientarsi nella comprensione della lettura.</p>	<p>Leggere in modo espressivo.</p> <p>Conoscere e utilizzare per scopi diversi strategie differenziate di lettura silenziosa</p> <p>Approfondire il proprio interesse per la lettura</p> <p>Avvalersi delle informazioni esplicite e implicite per orientarsi nella comprensione della lettura</p>	<p>Leggere in modo espressivo e interpretare dialoghi e testi teatrali.</p> <p>Perfezionare strategie di lettura differenziate e adeguarle agli scopi di lettura.</p> <p>Approfondire il proprio interesse per la lettura</p> <p>Analizzare i diversi tipi di testi secondo schemi prestabiliti.</p> <p>Rielaborare e rispondere testi narrativi</p> <p>Rielaborare, sintetizzare, rispondere le informazioni ricavate dalla lettura dei testi per lo studio.</p> <p>Riconoscere la tipologia testuale tipica dei testi argomentativi e regolativi.</p> <p>Riflettere sulla procedura adottata nella lettura approfondita del testo.</p>

SCRIVERE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<p>Scrivere autonomamente semplici testi e filastrocche per ricordare, inventare, divertire comunicare.</p> <p>Comporre testi diversi per scopo e destinatario.</p> <p>Riordinare e completare le sequenze di un racconto.</p> <p>Utilizzare in modo corretto le convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</p>	<p>Organizzare e scrivere autonomamente testi e filastrocche per ricordare, inventare, divertire comunicare,</p> <p>Utilizzare in modo corretto e consapevole le convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</p>	<p>Pianificare, organizzare, scrivere e rivedere testi avvalendosi delle strategie proposte: generazione delle idee, progettazione, costruzione di mappe, stesura, revisione.</p>	<p>Reperire idee e informazioni utilizzando strumenti di memoria esterna: appunti, schemi, scalette, elenco di dati, artifici espressivi.</p> <p>Scrivere testi appartenenti alle diverse tipologie.</p> <p>Rielaborare testi in modo creativo: riscrittura, composizione e scomposizione, sostituzione di parole.</p> <p>Applicare strategie di revisione: ortografia, punteggiatura, lessico, concordanza, sintassi.</p> <p>Rielaborare testi per lo studio.</p>	<p>Utilizzare strumenti di memoria esterna: appunti, schemi, scalette, elenco di dati, artifici espressivi.</p> <p>Scrivere testi appartenenti alle diverse tipologie: narrativi, descrittivi, poetici, espositivi, argomentativi.</p> <p>Usare espedienti stilistici e caratterizzare i testi con spunti espressivi.</p> <p>Rielaborare e riscrivere testi in base alle indicazioni fornite.</p> <p>Applicare strategie di revisione: ortografia, punteggiatura, lessico, concordanza, sintassi.</p> <p>Scrivere testi di tipo narrativo utilizzando descrittori temporali.</p> <p>Scrivere testi di tipo descrittivo utilizzando descrittori spazio-temporali.</p>

RIFLETTERE SULLA LINGUA

Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
<p>Porre attenzione alle parole e alle informazioni che esse forniscono.</p> <p>Scoprire i significati delle parole nuove associandole a parole conosciute.</p> <p>Fornire spiegazioni di termini linguistici.</p>	<p>Riconoscere ed utilizzare correttamente le principali convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</p> <p>Applicare regole linguistiche</p> <p>Scoprire le principali regole di modificazione e derivazione delle parole.</p>	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p> <p>Riconoscere in un testo i connettivi temporali, spaziali e logici.</p>	<p>Intuire le relazioni di forma che intercorrono fra le parole.</p> <p>Intuire le relazioni di significato che intercorrono fra le parole: sinonimi, opposti, inversi, parole generiche e specifiche, campi semantici, associativi e lessicali.</p> <p>Intuire le relazioni di forma e di significato che intercorrono fra le parole: parole derivate e alterate, composte, polisemiche, omonime; significati figurati: similitudini e metafore.</p>	<p>Riflettere sulle strutture semantiche e lessicali: utilizzare il dizionario; comprendere le relazioni tra le parole e i meccanismi della derivazione e della modificazione; utilizzare in modo competente un lessico vario e articolato.</p> <p>Riflettere sulle strutture grammaticali: riconoscere le parti del discorso appartenenti alle diverse categorie grammaticali; riflettere sulla funzione testuale delle diverse categorie grammaticali; utilizzare consapevolmente le parti del discorso appartenenti alle diverse categorie grammaticali.</p> <p>Riflettere sulle strutture sintattiche: riconoscere gli elementi fondamentali della frase e la funzione delle parole nella frase.</p>