



SCHEDA PROGETTO CON FINANZIAMENTO (B)

Titolo progetto

Un viaggio dentro e fuori la scuola

Responsabile

Gruppo di lavoro

Indicare i docenti

Docenti
Maria teresa Militi/ Carla Valvo
Raffaella Dodaro/ Cristiana Via
Anna Benaglio / Marinita
Latronico/1 sostegno
Adele Mirisciotti /Vittoria
Pietragalla/Silvana Gelardi
Filomena Picone/Sara
Chelidonio/Alessandra Ventura
Anna Iadicicco/Vittoria Piria
Cecilia Casati/ Liliana Magliari

Destinatari

N° 7 classi scuola dell'infanzia
N° classi scuola primaria
N° classi scuola secondaria primo grado

Obiettivi

Descrivere le finalità del progetto, gli obiettivi che si intendono perseguire e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.

FINALITA'

- Favorire la conoscenza del proprio ambiente di vita (casa, scuola, città..);
- rafforzare il legame con il territorio di appartenenza riscoprendo le proprie radici;
- promuovere la conoscenza del territorio dai punti di vista naturalistico e culturale;
- conoscere fasi, fonti e strumenti di una ricerca storica e saperla realizzare; organizzare la restituzione al territorio dei risultati del lavoro attraverso l'utilizzo di vari;
- linguaggi e strumenti;
- sperimentare la traduzione di parti del testo in lingua straniera.

OBIETTIVI

- Sviluppare la capacità di osservazione ed esplorazione dell'ambiente;
- conoscere le origini della città;
- riconoscere, rispettare e condividere semplici regole di convivenza;
- conoscere l'altro in un'ottica di accoglienza;
- usare il linguaggio per interagire e raccontare;



- esercitare le potenzialità sensoriali, relazionali ed espressive per conoscere ed esplorare l'ambiente;
- saper sviluppare le capacità di attenzione e di orientamento spaziale;
- produrre messaggi iconici con differenti tecniche grafico – pittoriche ecc.

Descrizione dell'attività

Descrivere l'attività nel suo insieme e distinguere le varie fasi di lavoro, gli attori (chi fa e cosa) e l'arco temporale nel quale il progetto si attua.

Il progetto della scuola dell'infanzia di quest'anno affronta la tematica del viaggio nel senso concreto di spostamento nello spazio e nel desiderio di conoscenza e di ricerca; viaggio che il bambino compie per crescere, un viaggio che simboleggia l'avventura del percorso di formazione del bambino.

Le motivazioni di questa scelta sono molteplici.

Riteniamo che il viaggio contenga un forte potenziale educativo e pedagogico capace di aprire occhi e menti facendo conoscere le differenze e facilitando il dialogo e l'espressività dei bambini in tutte le sue forme.

Nella scuola dell'Infanzia il viaggio entra come metafora di vita, come esperienza simbolica che può essere utilizzata come sfondo dei percorsi di apprendimento per le attività programmate dalle insegnanti. La sua finalità principale è quella di stimolare la curiosità sostenendo il potenziamento delle capacità espressive e creative dei bambini al fine di favorire la crescita personale e nel gruppo coltivando la capacità di sognare, immaginare e creare...

L'identità del bambino si costruisce attraverso un vero e proprio viaggio durante il quale si fanno incontri, si instaurano relazioni, si scoprono luoghi diversi. Il viaggio, infatti, è occasione di esperienza, di arricchimento delle conoscenze, di relazione con gli altri, coetanei o adulti; permette di vivere emozioni diverse, avventure, scoperte, cambiamenti. Si parte sempre carichi di emozioni anche contrastanti: attese, paure, desideri, incertezze. Si arriva sempre cambiati, diversi, arricchiti.

Ogni buon viaggio richiede cura e preparazione pertanto una valigia sarà il simbolo del nostro partire e ritornare.

Il nostro viaggio si dividerà in due grandi tappe:

- **esploriamo e conosciamo l'ambiente scolastico**

UN VIAGGIO TRA CORPO E MENTE

Lo sviluppo psicomotorio riveste un'importanza basilare per la crescita armonica complessiva del bambino; gli permette infatti di esplorare l'ambiente, di entrare in rapporto con oggetti diversi, di ampliare le sue conoscenze e favorire, quindi, lo sviluppo cognitivo.

UN VIAGGIO TRA L'ARTE:

comunicare attraverso la magia della creatività utilizzando diverse forme artistiche.

UN VIAGGIO NEL MONDO DELL'ARTE IN CUCINA:

sperimentare la consistenza degli alimenti i loro odori e i sapori, scoprire come materie prime si trasformano in alimenti.



ISTITUTO COMPRESIVO MARZABOTTO
VIA SAVONA, 135 - 20099 SESTO SAN GIOVANNI

UN VIAGGIO NEL MONDO DELLA NATURA SPORCHIAMOCI LE MANI
alla scoperta del nostro giardino fonte di mille scoperte e attività all'area
aperta.

- **esploriamo e conosciamo il quartiere:**

il secondo momento del progetto si svilupperà alla scoperta della città in cui
viviamo, aprendo la scuola al territorio circostante facendo sentire il bambino
un punto cardine della comunità di appartenenza.

Presenteremo ai bambini gli ambienti che caratterizzano il loro quartiere e la
città, al fine di sviluppare un sentimento di appartenenza al territorio.

Il quartiere verrà presentato distinguendo l'ambiente naturale da quello
artificiale.

Sono previste uscite didattiche, laboratoriali e sul territorio.

Modalità di monitoraggio e verifica

*Indicare le modalità di
verifica e di valutazione.
Declinare i criteri e gli
indicatori di valutazione
(cognitivi, operativi e
formativi)*

E' durante l'attività del bambino che si realizzano momenti di verifica
Per questo motivo l'adulto deve essere attento ed osservare i bambini, lasciare loro
spazio alle loro domande, evitare di dare risposte premature, essere disponibili
all'ascolto, favorire e guidare le rielaborazioni di gruppo.

- Questionario di gradimento per i bambini

IL REFERENTE:

RISORSE

Titolo progetto

Un viaggio dentro e fuori la scuola

Responsabile

--



ISTITUTO COMPRESIVO MARZABOTTO
VIA SAVONA, 135 - 20099 SESTO SAN GIOVANNI

--

1.

IL REFERENTE