# ISTITUTO COMPRENSIVO MARZABOTTO SESTO SAN GIOVANNI

SCUOLA PRIMARIA MARZABOTTO

# PROGRAMMAZIONE ANNUALE EDUCATIVA E DIDATTICA

**INTERCLASSE SECONDA** 

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

## **INDICE**

- 1. GESTIONE INTERNA DELL'EQUIPE PEDAGOGICA
- 2. PATTOREGOLATIVO
- 3. OBIETTIVI FORMATIVI PER L'EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE
- 4. OBIETTIVI SPECIFICI DELLE DISCIPLINE

Italiano

Matematica

Inglese

Storia

Geografia

Scienze

Musica

Arte e immagine

Tecnologia

Educazione Fisica

Ed. Civica

Religione Cattolica

- **5.** VERIFICA EVALUTAZIONE
- 6. ATTIVITÀ INTEGRATIVE E PROGETTI DELLE CLASSI
- 7. USCITE VISITE GUIDATE VIAGGI D'ISTRUZIONE

## 1. GESTIONE INTERNA DELL'EQUIPE PEDAGOGICA

	I T A L I A N	ED. CIVICA	STORIA	ARTE	ED. FISICA	MUSICA	INGLESE	RELIGIONE	MATEMATICA	SCIENZE	GEOGRAFIA	TECNOLOGIA	STUDIO ASS.
ARCODIA LUISA	Х		Х		Х						Х		
ROSSI ELIANA		Х		Х		Х			Х	Х		Х	X
GAMBITTA MARIAELENA								Х					
MICELI CARMELA							Х						
CANTATORE ANNA													

	ı	ED.	STORIA	ARTE	ED.	MUSICA	INGLESE	RELIGIONE	MATEMATICA	SCIENZE	GEOGRAFIA	TECNOLOGIA	STUDIO ASS.
	Т	CIVICA			FISICA								
	Α												
	L												
	ı												
	Α												
	N												
	0												
FELTRINO	Х	X	X	Х		Х							X
MARIA													
MICELI					Х		Х		X	Х	X	X	
CARMELA													
CALEGARI								X					
ANNA													
MELCHIORRE													
CHIARA													

## PROSPETTO SUDDIVISIONE INCARICHI TRA I DOCENTI

Ai fini di una gestione del lavoro equamente distribuita e di una maggiore efficacia e produttività delle riunioni settimanali, le insegnanti del team hanno stabilito una suddivisione di incarichi e di responsabilità della programmazione d'Interclasse.

INCARICHI	INSEGNANTI
Coordinatrice di Interclasse	Miceli Carmela
Preparazione informatica dei documenti della programmazione di interclasse e delle programmazioni disciplinari.	Team classi seconde
Compilazione Agenda di Interclasse e redazione del verbale di ogni riunione Compilazione dei verbali delle riunioni di Interclasse con i rappresentanti dei genitori	Team a rotazione
Predisposizione di avvisi comuni alle due classi	Feltrino Maria / Arcodia Luisa
Rapporti con gli specialisti	Insegnante di sostegno e di classe

# <sup>2.</sup> PATTOREGOLATIVO

## Rapporti con i genitori

Il calendario scolastico prevede 3 assemblee di classe e colloqui a scadenza trimestrale, che avverranno in presenza a scuola. Se necessario, però, sia le insegnanti che i genitori possono richiedere colloqui individuali in altri momenti.

I colloqui avvengono, generalmente, con il team al completo.

Ogni altra comunicazione da parte dei genitori e/o da parte delle insegnanti dovrà avvenire esclusivamente tramite il diario.

#### Avvisi sul diario

Nel caso di avvisi provenienti dalla segreteria sarà cura dell'insegnante presente dare la relativa comunicazione agli alunni. L'insegnante di turno al mattino si occuperà di controllare le giustificazioni o eventuali comunicazioni da parte dei genitori. Si raccomanda ai genitori il controllo quotidiano del diario e le eventuali firme degli avvisi.

#### Gestione dell'intervallo

L'intervallo del mattino si svolge dalle 10,20/10,30 alle 10.45. È dedicato alla merenda (frutta fornita dalla Dussmann o portata da casa, insieme ad un succo di frutta e/o acqua) e si svolge in classe.

L'intervallo lungo del dopo pranzo dura fino alle 14,15. Quando il tempo lo consente, si andrà in giardino. In caso contrario, si proporranno: ascolto di musica e attività libere. Ogni bambino sceglierà quale attività svolgere.

#### Mensa

Il momento del pasto è un momento ricco di valenza educativa.

I bambini saranno incoraggiati a consumare in modo sufficiente le pietanze, ma saranno evitate forzature. Nel caso di cibi non graditi, saranno invitati ad assaggiare.

Tutti i bambini saranno sollecitati a restare seduti e a richiedere l'assistenza dell'insegnante alzando la mano.

Particolare attenzione sarà riservata alla conversazione a tavola, che dovrà essere svolta a bassa voce per evitare l'inquinamento acustico e per far sì che il pranzo si svolga nel modo più tranquillo possibile

#### Compiti a casa

Per compito intendiamo l'insieme dei lavori che vengono assegnati in classe e che devono essere effettuati durante il fine settimana.

Il compito dovrà essere un esercizio di consolidamento di apprendimenti avvenuti e non di apprendimenti non ancora acquisiti.

Si accetteranno giustificazioni solo per validi motivi e comunque il compito dovrà essere svolto nei giorni seguenti.

Nel caso di ripetuti e sistematici ritardi nel portare a termine i lavori svolti in classe, si richiederà il completamento dell'attività a casa per il giorno dopo.

Gli insegnanti specialisti di Lingua Inglese e di Religione Cattolica potranno assegnare compiti per la settimana successiva.

Si chiede ai genitori di non sostituirsi ai bambini nello svolgimento dei compiti, poiché essi saranno calibrati in modo da poter essere svolti autonomamente, e di non sostituirsi alle insegnanti nella correzione, perché è molto importante poter rilevare la tipologia di errori ed effettuarne la correzione con i bambini.

## Carico cognitivo

Le insegnanti di classe prenderanno accordi affinché le attività condotte durante la giornata siano distribuite in modo equilibrato e non causino eccessiva stanchezza negli alunni.

## Correzioni degli elaborati

La correzione degli elaborati dei bambini avviene prevalentemente in loro presenza. Si avrà cura di sottolineare la valenza positiva e non sanzionatoria dell'errore, come momento utile a capire meglio e ad imparare. La correzione sarà comunque rispettosa del lavoro dei bambini.

#### Verifiche

Attraverso l'osservazione dei bambini durante le varie attività della giornata, le insegnanti hanno modo di verificare costantemente quali sono gli apprendimenti che man mano i bambini acquisiscono e i processi mentali attivati per raggiungerli.

Nonostante ciò è necessario stabilire momenti di verifica concordati fra le insegnanti del team, finalizzati a rilevare il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla programmazione. La verifica in itinere è una valutazione formativa al termine di unità di lavoro particolarmente significative e non un procedimento valutativo a scadenze fisse (bimestre o quadrimestre).

In base alla tipologia della verifica, dell'obiettivo valutato e della disciplina saranno adottate le seguenti modalità di valutazione:

Valutazione espressa con simboli ("faccino" sorridente, perplesso, non sorridente)

Valutazione espressa in base ai livelli(a partire dalla fine del primo quadrimestre – risposte esatte sul totale)

valutazione analitica relativa ai diversi aspetti presi in considerazione (molto bene, bene, abbastanza bene, da consolidare, "attenta/o"...).

#### Valutazione finale

Avviene a scadenze fisse: alla fine del 1° e del 2° quadrimestre.

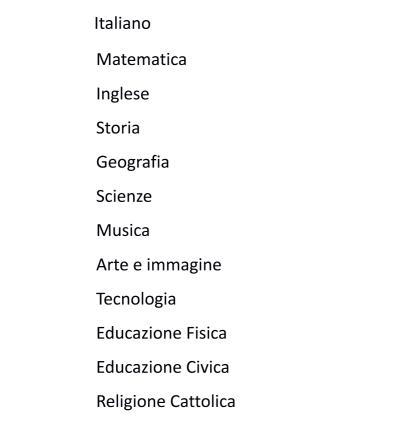
La stesura di ogni Documento di Valutazione avverrà in modo collegiale, attraverso il confronto e il contributo di tutte le insegnanti di classe, anche per quanto riguarda il livello nelle singole discipline.

Si stenderà un profilo di sintesi in cui evidenziare gli aspetti più rilevanti dei *progressi* formativi conseguiti da ciascun bambino. Si tratta di uscire dalla logica strettamente disciplinare, per considerare invece elementi qualitativi più ampi, capaci di integrare aspetti cognitivi ed extra-cognitivi (sociali, relazionali, affettivi).

Gli aspetti considerati saranno:

- Alfabetizzazione culturale: padronanza di conoscenze, di linguaggi, di abilità operative, modi e ritmi dell'apprendimento;
- Sviluppo personale: autonomia, partecipazione, atteggiamenti nei confronti dell'esperienza scolastica, concetto di sé;
- Convivenza democratica: relazionalità (rispetto agli adulti, ai coetanei, al gruppo), accettazione e rispetto delle regole, formazione di corretti atteggiamenti etico -sociali).

# 3. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DELLE DISCIPLINE



## **ITALIANO**

INDICATORI PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÁ	CONOSCENZE
1.Ascoltare e parlare (padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi (indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti)	1.1 Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.  1.2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.  1.3 Seguire la narrazione di semplicitestiascoltatioletti cogliendone il senso globale.  1.4 Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.  1.5 Comprendere e delle semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.	<ul> <li>Le regole della conversazione.</li> <li>Conversazioni, riflessioni,osservazioni guidate.</li> <li>Brevi indagini.</li> <li>Letture dell'insegnante di racconti libri narrativa per l'infanzia.</li> <li>Giochi vari finalizzati a sviluppare curiosità nei confronti della lettura.</li> <li>Domande guida per ricordare riordinare racconti e descrizioni.</li> <li>Racconti Di Esperienze Concrete.</li> <li>Invenzione di racconti fantastici.</li> <li>Ascolto,memorizzazione creazione di poesie e filastrocche.</li> </ul>
<b>2.Leggere</b> (Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo)	2.1 Leggere Semplici Testi Di vario tipo in modo espressivo,cogliendone l'argomento centrale. 2.2 Leggere semplici testi rispettando esigenze di punteggiatura(punto,virgola,punto interrogativo ed esclamativo).	<ul> <li>Lettura di immagini e storie.</li> <li>Lettura espressiva di testi di vario tipo.</li> <li>Testi narrativi:individuazione della struttura base(inizio,svolgimento,conclusio ne).</li> <li>Testi descrittivi:individuazione delle strutture e gli indicatori spaziali.</li> <li>Testi descrittivi-narrativi su aspetti legati al proprio al proprio vissuto.</li> <li>Giochi con le rime.</li> </ul>
<b>3.Scrivere</b> (Produrre testi di vario tipo in relazione i differenti scopi comunicativi)	3.1 Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e situazioni quotidiane. 3.2 Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute rispettino le prime convenzioni ortografiche. 3.3 Scrivere in modo graficamente corretto tutti i suoni della lingua italiana. 3.4 Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con le costituazioni quotidiane.	<ul> <li>Composizione e scomposizione di parole usando unità sillabiche anche complesse.</li> <li>Scrittura spontanea sotto dettatura.</li> <li>Dalla lettura di immagini alla creazione di storie.</li> <li>Racconti da riordinare e completare con le parti mancanti.</li> <li>Arricchimento di testi con informazioni suggerite domande guida.</li> <li>Completamento di schemi da cui ricavare semplici testi descrittivi.</li> </ul>

4.Riflettere sulla lingua (Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica)	<ul> <li>4.1 Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche.</li> <li>4.2 Costruire correttamente enunciati.</li> <li>4.3 Riconoscere Raccogliere Per Categorie Le parole ricorrenti.</li> <li>4.4 Stabilire semplici relazioni lessicali fra parole sulla base dei contesti.</li> </ul>	- Discriminazione acustica attraverso giochi linguistici Convenzioni ortografiche: accento e apostrofo Classificazione di parole (articoli,nomi, verbi, aggettivi qualificativi) Concordanza analisi di parole Verbo essere e avere (uso dell'h) Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni,parole nuove) Conoscenza e utilizzo della punteggiatura(punto,punto interrogativo, punto esclamativo,due punti) Avvio all'uso della punteggiatura nel Discorso Diretto.
		- Avvio all'uso della punteggiatura

## **MATEMATICA**

INDICATORI DI COMPETENZA	Obiettivi\ABILITÁ	CONOSCENZE
1.Numeri  (Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica)	1.1 Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre  1.2 Leggere e scrivere numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli con la retta.  1.3 Eseguire mentalmente semplici operazioni con numeri naturali.  1.4 Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.  Eseguire operazioni con numeri naturali.	<ul> <li>I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non.</li> <li>Il Valore posizionale delle cifre numeriche.</li> <li>Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto.</li> <li>Raggruppamenti quantità in base 10.</li> <li>Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio.</li> <li>Semplici moltiplicazioni In colonna con e senza cambio.</li> <li>La Tavola Pitagorica.</li> <li>Calcolo di doppio e triplo</li> <li>Esecuzione di semplici calcoli mentali con rapidità.</li> <li>La proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione.</li> </ul>
<b>2.Spazio e figure</b> (confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni)	<ul> <li>2.1 Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone oggetti,usando termini adeguati(sopra/sotto,davanti/dietr o,dentro/fuori,destra/sinistra).</li> <li>2.2 Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale dal disegno. Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>2.3 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> </ul>	<ul> <li>La posizione oggetti e persone nel piano e nello spazio.</li> <li>Rappresentazione di linee aperte,chiuse, curve,rette.</li> <li>Regioni interne,esterne il confine.</li> <li>Le asimmetrie.</li> <li>Le principali figure piane e solide.</li> </ul>

	<del>                                     </del>	
	3.1 Rappresentare e risolvere problemi,partendo da	- La situazione "problema".
	situazioni concrete.	- La situazione problematica
3.Problemi		(rappresentazione attraverso il
		disegno).
(individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi)		- I dati e la domanda del problema.
, ,		- Le strategie risolutive con
		diagrammi adatti e con il
		linguaggio dei numeri.
451	4461 ::	6 1 1
4.Relazioni, misure, dati e	4.1Classificare numeri,	- Semplici indagini per
previsioni.	figure, oggetti in base a una più	raccogliere
	proprietà, utilizzando	dati e risultati.
(analizzare dati e interpretarli	rappresentazioni opportune.	- Rappresentazione grafica di
sviluppando deduzioni		dati raccolti.
ragionamenti sugli stessi anche	4.2 Rappresentare relazioni e dati	
con l'ausilio di rappresentazioni	con diagrammi,schemi e tabelle.	
grafiche usando consapevolmente		
gli strumenti di calcolo)		
gii struinenti di culcolo)		

## **INGLESE**

COMPETENZE	OBIETTIVI/ ABILITÀ	CONTENUTI
Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo	- Comprendere semplici messaggi.	Lessico:
guidato semplici funzioni comunicative.	- Riconoscere semplici parole - Completare e riordinare semplici	- Saluti - Colori - Numeri
	vocaboli.	- Oggetti scolastici - Animali selvatici - Aggettivi - Cibo
	- Comprendere ed eseguire semplici consegne impartite	Festività:
	dall'insegnante.	- Halloween - Christmas
	- Riprodurre con la gestualità rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato	- Easter
	- Associare il suono/parola al movimento e/o all'immagine e viceversa.	
	- Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.	
	- Acquisire ed utilizzare un vocabolario di base.	
	- Esprimere verbalmente brevi Messaggi	
	- Rispondere a semplici domande.	

## **STORIA**

INDICATORI PER LE COMPETENZE	Obiettivi∖ABILI TÁ	CONOSCENZE
1. Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi	1.1 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività,i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misura del tempo.  1.2 Riconoscere le azioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	<ul> <li>Percezione della durata di eventi e azioni.</li> <li>L'orologio:costruzio ne lettura delle ore</li> <li>Prima e dopo, successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana.</li> <li>Situazioni problematiche e storie in successioni logiche.</li> </ul>
2. Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	2.1 Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale,familiare e della comunità di appartenenza.	<ul><li>Cambiamenti e trasformazioni.</li><li>Storia personale.</li></ul>
3. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locale.	3.1Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.	<ul> <li>Ricostruzione del passato tramite oggetti, testimonianze,docu menti e fotografie</li> <li>Storia locale: proverbi e tradizioni</li> </ul>

## **GEOGRAFIA**

INDICATORI PER LE COMPETENZE	Obiettivi\ABILITÁ	CONOSCENZE
1. Orientamento	1.1 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante,sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici(sopra,sotto,avanti,dietr o,sinistra,destra,ecc.) 1.2 Acquisire la consapevolezza di muoversi orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. 1.3 Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione	- Le parole dello spazio Spazi, servizi e funzioni Orientarsi nello spazio: elementi fissi e mobili, i percorsi e i punti di vista
2.Linguaggio della geograficità	diretta.  2.1Rappresentareinprospettivave rticaleoggettieambientinoti erappresentarepercorsiespe riti nellospaziocircostante.  2.2 Leggere e interpretare la pianta di uno spazio.	- Rappresentare lo spazio: ridurre e ingrandire la realtà. - La pianta. - I reticoli.
3.Paesaggio	3.1 Individuare gli elementi fisici e antropici dei paesaggi.	- I paesaggi: elementi fisici e antropici.
4.Regione e sistema territoriale	4.1Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.	- La città, la pianura, la collina, la montagna e il mare.

## **SCIENZE**

INDICATORI PER LE COMPETENZE	<b>Obiettivi\ABILITÁ</b>	CONOSCENZE
1.Osservare,porre domande,formulare ipotesi e verificarle  2.Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico,biologico tecnologico	1.1 Saper osservare e descrivere alcune caratteristiche fisiche di piante, animali e oggetti.  2.1 Cogliere le trasformazioni materiali diverse.  2.2 Cogliere i cambiamenti ambientali secondo il ciclo delle stagioni.	<ul> <li>Manipolazione e         osservazione di oggetti;</li> <li>Confronto fra oggetti per         ricavarne somiglianze e         differenze,per classificarli         secondo caratteristiche         comuni;</li> <li>Classificazione di animali e         piante;</li> <li>Descrizione e         rappresentazione grafica         di un oggetto;</li> <li>Riconoscimento dei</li> </ul>
3. Realizzare esperienze concrete e operative	<ul><li>3.1 Cogliere i cambiamenti di stato della materia.</li><li>3.2 Seguire le fasi di un esperimento e verbalizzare.</li></ul>	materiali più comuni; - La materia e suoi passaggi di stato; - Il ciclo dell'acqua; - Uso degli oggetti coerentemente con i principi di sicurezza.

## **MUSICA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICAZIONE SINTETICA DEI
	(RIFERITI ALLE	TEMI(CONTENUTI) ARGOMENTI
	COMPETENZE)	TRATTATI
L'alunno: - Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte Esplora diverse possibilità espressive di oggetti sonori e strumenti musicali,imparando ad ascoltare altri Esegue con la voce ed il corpo combinazioni timbriche,ritmiche Ascolta brani musicali di diverso genere	- Ascoltare, analizzare, rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.  -Riconoscereeclassificareglielementic ostitutivibasilari del linguaggiomusicale.  - Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	<ul> <li>- Ascolto i suoni e i rumori dell'ambiente circostante.</li> <li>-Riproduzione di suoni e rumori dell'ambiente con la voce e con il corpo.</li> <li>-Classificazione di suoni e rumori. Ritmo. Intensità e durata.</li> <li>-Avvio alla notazione musicale.</li> </ul>

## **ARTE E IMMAGINE**

Indicatori PER LE COMPETENZE	<b>Obiettivi\ABILITÁ</b>	CONOSCENZE
1. Percettivovisive (Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive)	1.1 Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive,uditive,olfattive,gestuali tattili.  1.2 Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni,dai gesti e dall'espressione personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.	Osservazione di immagini e forme naturali. Ricerca e osservazione di immagini tematiche (le stagioni,gli alberi,i frutti,le feste e ricorrenze,). Analisi compositiva,simbolica,espressivocomunicativa di alcune opere d'arte. Percorsi multisensoriali
<b>2. Leggere</b> (Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico)	2.1 Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte 2.2 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 2.3 Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.	Il punto La linea Il colore (colori caldi e freddi) Scala dei colori Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi:forme, colori e segni. Il paesaggio: nozioni di sfondo e primo piano. La figura umana: parti del viso e del corpo, proporzioni
3. Produrre  (Utilizzare gli  strumenti e le tecniche in forma sempre più  completa e autonoma, sul piano espressivo comunicativo)	3.1 Esprimere sensazioni,emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo(grafiche,plastiche,multi mediali)utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	- Tecniche Grafiche: uso della matita, dei pastelli, di pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo Il collage e la bidimensionalità Creazioni monocromatiche utilizzando sfumature, forme e materiali dello stesso colore Sperimentazione di miscugli fra materiali diversi e colori Combinazioni ritmiche Riproduzione di semplici paesaggi visti, copiati, ricordato o inventati.

## **TECNOLOGIA**

INDICATORI PER LE COMPETENZE	<b>Obiettivi\ABILITÁ</b>	CONOSCENZE
1. Conoscere ed utilizzare semplici oggetti gli strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura.	1.1 Classificare i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche. 1.2 Schematizzare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione. 1.3 Realizzare manufatti di uso comune (oggettistica varia con materiali riciclati) 1.4 Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei manufatti.	<ul> <li>Gli strumenti,gli oggetti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo</li> <li>Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono</li> <li>La costruzione di semplici modelli.</li> <li>Identificazione di alcuni materiali.</li> </ul>
2.Iniziare a riconoscere in modo efficace le principali caratteristiche delle apparecchiature informatiche e dei mezzi di comunicazione in genere	2.1 Conoscere i principali componenti del pc. 2.2 Affinare la coordinazione oculo-manuale utilizzando gli strumenti propri della Lim per eseguire semplici giochi didattici online.	<ul> <li>Comprendere il funzionamento degli stessi.</li> <li>Utilizzo del pc per semplici giochi didattici.</li> </ul>

## **EDUCAZIONE FISICA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO(RIFERITI ALLE COMPETENZE)	INDICAZIONE SINTETICA DEI TEMI(CONTENUTI) ARGOMENTI TRATTATI
<ul> <li>Acquisisce         consapevolezza sempre         maggiore di sé, delle capacità         motorie del proprio corpo e         ne controlla i movimenti.</li> <li>Si muove con         scioltezza, destrezza,         disinvoltura, ritmo.</li> <li>Utilizza il linguaggio         gestuale e motorio per         comunicare stati         d'animo, idee, situazioni.</li> <li>Utilizza in modo sicuro         e corretto per sé ed i         compagni, spazi ed         attrezzature.</li> </ul>	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo:  Consolidare e sviluppare gli schemi motori di base.  Gestire e organizzare il movimento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.  Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo—espressiva:  Utilizzare il corpo ed il movimento per comunicare emozioni e stati d'animo.  Saper eseguire ritmi e successioni di movimenti.  Salute e benessere, prevenzione e sicurezza:  Saper utilizzare in modo adeguato le attrezzature presenti in palestra.  Riconoscere adeguati comportamenti legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	<ul> <li>Orientarsi nello spazio assegnato in rapporto agli altri e in rapporto agli oggetti.</li> <li>I principali schemi motori e posturali (camminare, strisciare, rotolare).</li> <li>Percorsi motori.</li> <li>Giochi di equilibrio statico—dinamico.</li> <li>Sviluppo del linguaggio corporeo, del movimento imitativo e della comunicazione gestuale mimica.</li> <li>Giochi imitativi ed espressivi.</li> <li>Igiene e cura del corpo.</li> <li>I principi essenziali per una corretta alimentazione.</li> </ul>

## LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE di classe seconda

La presente programmazione è stata elaborata secondo le Linee Guida per l'Educazione civica(DL35del22-6-2020).

I Traguardi per lo sviluppo delle competenze a conclusione della scuola primaria sono stati individuati in base al "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione" e alle integrazioni previste dalle stesse Linee Guida.

Dai Traguardi, sono stati dedotti gli **Obiettivi disciplinari** e le **relative correlazioni con gli Obiettivi delle altre discipline** che le "Indicazioni nazionali per il curricolo delineano". Ciò,come esplicitato dalle stesse Linee guida, allo scopo di riconoscere all' <u>Educazione civica</u>" *la valenza di matrice valoriale trasversale che <u>va coniugata con le discipline di studio</u>, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e <u>per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra disciplinari.</u>* 

Traguardi per lo sviluppo delle competenze conclusione della scuola primaria	Obiettivi Specifici Di Apprendimento per la classe seconda  EDUCAZIONE CIVICA	POSSIBILI CORRELAZION I CON LE ALTRE
L'alunno Manifesta cura di sé della propria salute e sicurezza.	Sviluppare autonomia nella cura di sé,con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.	DISCIPLINE Obiettivi dalle Indicazioni nazionali
	Acquisire norme di sicurezza in ambiente scolastico e domestico.	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo(fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso.(Scienze)
	Conoscere le prime Regole Del Codice Della Strada:i Comportamenti del pedone.	Assumere comportamenti adeguati per laprevenzionedegliinfortuniep erlasicurezzainambientescola stico.(Educazionefisica)

attenzione <b>verso gli altri</b> .	dei pari.		
	gruppo ( In conte:	o,saper rispettare diversi ruoli nel dei pari. sti differenti, riconoscere e re il ruolo dell'adulto.	Partecipare alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri. (Educazione fisica)
Traguardi per lo sviluppo competenze conclusione de primaria		Obiettivi specifici di apprendimento per la classe seconda EDUCAZIONE CIVICA	POSSIBILI CORRELAZIONI CON LE ALTRE DISCIPLINE Obiettivi dalle Indicazioni nazionali
		Intervenire nei momenti di conversazione in classe cercando c rispettare i tempi dei compagni e le loro opinioni.	
		Riconoscere e cogliere il valore dell differenze nel gruppo classe.	le
Conosce i principi della Costituz coglie il significato;comprende il legalità.		Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti e iniziare a comprendere la funzione.	Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone le regole.  (Educazione fisica)
		Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti.	

In contesti differenti, sviluppare atteggiamenti di apertura del gruppo dei pari.

Dimostra atteggiamenti di

Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano; comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.

In occasione di uscite didattiche e di momenti all'aperto, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.

In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti.

Anche in rapporto all'esperienza, conoscere il concetto di raccolta differenziata;iniziare a praticare la raccolta differenziata. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio ispettivo e l'osservazione diretta.(Geografia).

Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.(Scienze)

Riconoscere altri organismi viventi,in relazione con i loro ambienti.bisogni analoghi ai propri.(Scienze)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze conclusione della scuola primaria	Obiettivi specifici di apprendimento per la classe seconda EDUCAZIONE CIVICA	POSSIBILI CORRELAZIONI CON LE ALTRE DISCIPLINE
Coglie il valore del <b>patrimonio culturale e artistico</b> e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.	Avere cura delle proprie cose quelle altrui.  Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti,degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.	Obiettivi dalle Indicazioni nazionali  Individuare le tracce e usarle come fonti per acquisire conoscenze della comunità d'appartenenza.(Storia)  Ricavare da fonti materiali informazioni conoscenze aspetti del passato.(Storia)
	Iniziare a individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.	
Usa in modo responsabile le nuovetecnologienell'eserciziodiuna realeCittadinanzadigitale.	Distinguere le funzioni dei dispositivi digitali (computer,tablet,smartphone,)in base alle loro caratteristiche	

# STUDIO ASSISTITO PER GLI ALUNNI CHE NON SI AVVALGONO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Agli alunni verranno proposte attività di:

Conversazione

Attività di potenziamento linguistico, rinforzo e recupero.

# PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE RELIGIONE CATTOLICA CLASSE II

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE ATTESE
<ul> <li>L'amicizia come valore per creare gruppo.</li> <li>S. Francesco amico della natura.</li> </ul>	- Riconoscere che i valori che nascono dall'Amore permettono di realizzare e costruire una convivenza basata su relazioni di giustizia sociale e di solidarietà	L'alunno/a conosce che gli atteggiamenti di amicizia consentono di creare un gruppo coeso e cooperativo.
- Il comandamento nuovo di Gesù		Conosce a grandi linee la figura di S.  Francesco e sa che è necessario assumere atteggiamenti di rispetto verso la natura.  Conosce il comando evangelico dell'Amore.

<ul> <li>Amare vuol dire vivere atteggiamenti di pace.</li> <li>Amare vuol dire donare.</li> <li>Amare vuol dire perdonare.</li> </ul>	- Riconoscere che i valori che nascono dall'Amore permettono di realizzare e costruire una convivenza basata su relazioni di giustizia sociale e di solidarietà	Individua atteggiamenti di pace in semplici brani trattati.  Individua atteggiamenti che esprimono la capacità di donare e la capacità di perdonare.  Ricostruisce le parabole evangeliche specifiche.
- Il racconto evangelico della nascita di Gesù.	- Riconoscere i segni della tradizione cristiana del Natale nell'ambiente.	Individua tra i simboli del Natale i segni cristiani.
- Il Natale cristiano è anche messaggio di pace.	- Riconoscere il Natale di Gesù come evento storico e come speranza di pace	Consolida la conoscenza del racconto della nascita di Gesù.
		Sa che il Natale è anche festa di pace.

- Il risveglio della natura in primavera e la Pasqua come festa della vita.	- Cogliere che i segni della Pasqua sono legati ai segni della primavera.	Collega la Pasqua ai segni della primavera.
- Il racconto evangelico della Pasqua di Gesù.	- Riconoscere che la Pasqua è festa del passaggio dalla morte alla vita.	Conosce il racconto della Pasqua di Gesù.

- Gesù ha insegnato a rivolgersi a Dio chiamandolo Padre.	- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Padre.	Sa che i cristiani si rivolgono a Dio considerandolo Padre.
- Le principali espressioni del "Padre Nostro"	- Riconoscere che il "Padre nostro" è la preghiera dei cristiani.	Sa che la preghiera del "Padre Nostro" identifica i cristiani.

#### **4.VERIFICA E VALUTAZIONE**

- 1. Nella prospettiva della **valutazione formativa** il monitoraggio sui **prodotti** e sui **processi** è una dimensione permanente e continua del curricolo scolastico che si attua parallelamente allo svolgersi delle attività di insegnamento-apprendimento.
- 2. Nel formulare la **valutazione quadrimestrale** le docenti contitolari dell'interclasse, pur sulla base delle notazioni di verifica individualmente registrate sul Giornale dell'insegnante, procedono **collegialmente** per il necessario, reciproco riscontro informativo sullo sviluppo di ciascun alunno e per la progettazione coordinata dei successivi interventi educativi e didattici.
- 3. L'attribuzione di un determinato giudizio non è da intendere come una classificazione globale della personalità dell'alunno,maesprimesemplicementeuncircoscrittoriscontro oggettivo sulle **abilità** raggiunte rispetto ad uno specifico settore di apprendimento.
- 4. La registrazione quadrimestrale formalizzata costituisce la sintesi delle attività e delle osservazioni sistematiche compiute in itinere . Non sarà, perciò, la sommatoria dei riscontri valutativi raccolti nel corso del quadrimestre, né una sorta di media aritmetica fra le varie "positività" e "negatività" rilevate nelle performances dell'alunno, ma piuttosto una valutazione formativa, orientativa e promozionale, che deve necessariamente tenere conto delle condizioni e dei livelli di partenza dell'alunno.

Pertanto, il giudizio esprime una valutazione pienamente contestualizzata, relativa:

al **livello di partenza** del bambino, o a quello riscontrato nel quadrimestre precedente e ai **progressi significativi** da lui manifestati; alle specifiche attività didattiche che sono state realizzate in quel segmento dell'anno scolastico, nell'ambito di quella particolare disciplina e in ordine a quel particolare obiettivo.

- 5. L'apprendimento non avviene per accumulazione e riproduzione, ma per elaborazione e costruzione. Proprio perché il bambino usa la mente per conoscere, l'apprendere ha carattere fortemente personalizzato: le differenze individuali quindi non sono solo relative ai tempi individuali di apprendimento, ma sono diversità di percorso, di attribuzione di significato, attraverso l'osservazione sistematica, l'insegnante cercherà di conoscere il più possibile le modalità di funzionamento della mente dei singoli alunni, le loro rappresentazioni ingenue del mondo, le chiavi di lettura privilegiate con cui attribuiscono significato agli eventi.
- 6. Se griglie e prove oggettive sono strumenti privilegiati per rilevare abilità, il **pensare ad alta voce**, la **discussione**, la sollecitazione di **ipotesi**, la disponibilità a cogliere il **carattere costruttivo di alcuni errori**, l'attenzione ad evidenziare di questi ultimi quantità e qualità, il rilevare la natura delle operazioni attivate per risolvere un compito, sono le direzioni lungo le quali il bambino rende accessibile la sua mente all'insegnante, svelando i codici della sua elaborazione cognitiva.
- 7. Sviluppare la conoscenza su di sé, i propri processi cognitivi, le proprie abilità relazionali e civiche e saperle regolare è essenziale per auto orientarsi. Compito dell'equipe è documentare il raggiungimento di tali **metacompetenze** e il livello di padronanza al quale il bambino è giunto. Per fare ciò si dovrà:
  - essere attenti alle caratteristiche individuali di ogni soggetto nel suo processo di apprendimento;
  - applicare metodologie didattiche che stimolino l'iniziativa personale, la cooperazione tra compagni, l'esercizio della creatività e del *problem solving*;

rendere il più possibile partecipi i bambini del processo di insegnamento /apprendimento, esplicitando gli obiettivi formativi, le fasi del percorso, le metodologie e le modalità di valutazione; adottare strumenti diversi per la valutazione creare occasioni in cui ogni bambino possa mettere in pratica ciò che ha appreso e dimostrare ciò che sa fare anche in ambiti diversi da quello scolastico.

#### Strumenti utilizzati:

prove oggettive per accertare l'apprendimento;

Conoscere ed utilizzare tutti questi strumenti di verifica significa operare per un intervento educativo che tiene conto delle diverse variabili che intervengono nel processo di insegnamento/apprendimento, tra cui lo stile del docente, variabile che spesso non si prende in considerazione e che invece l'insegnante stesso può osservare, osservandosi, e modificare.

### Descrittori del comportamento:

ECCELLENTE: conosce, comprende sempre e in ogni situazione le regole stabilite

PIU' CHE ADEGUATO: conosce e comprende le regole stabilite e quasi sempre le rispetta autonomamente.

ADEGUATO: conosce le regole stabilite. A volte le rispetta autonomamente, a volte su richiesta dell'insegnante.

PARZIALMENTE ADEGUATO: conosce le regole stabilite. A volte le rispetta autonomamente, a volte non le rispetta.

NON ADEGUATO: non conosce in modo adeguato le regole stabilite e non le rispetta neppure su richiesta.

## Protocollo di osservazione rispetto all'apprendimento

Tempi di attenzione

Capacità di concentrazione (cioè di perseverare nel compito iniziato)

Capacità di memorizzazione

Atteggiamento verso un elemento ignoto (o nuove conoscenze)

curiosità, problematizzazione, formulazione di ipotesi e soluzioni

capacità di organizzare strategie risolutive

curiosità, attenzione, atteggiamento di ascolto

indifferenza

diffidenza, chiusura

Atteggiamento verso l'errore e/o verso un insuccesso:

ricerca di una soluzione alternativa

tendenza a rivedere le proprie teorie

accettazione passiva della correzione o di teorie diverse dalla propria difficoltà (psicologica e/o cognitiva) ad accettare l'errore, l'insuccesso

Capacità di operare il transfer d'apprendimento:

utilizzo spontaneo degli apprendimenti in contesti diversi

utilizzo degli apprendimenti su sollecitazione

tendenza alla ripetizione

difficoltà a trasferire gli apprendimenti in contesti diversi

Autonomia di giudizio (pensiero critico)

Capacità di sostenere e argomentare la propria opinione

Tendenza ad uniformarsi al pensiero della maggioranza

Attitudini e abilità in operazioni:

simboliche

percettive e immaginative pratiche e manuali corporee ed espressive

Modalità comunicative ed espressive privilegiate:

Verbali

Corporeo-gestuali

Iconiche

#### 6. PROGETTI E CONCORSI A CUI ADERISCONO LE CLASSI SECONDE

Anno scolastico 2022/2023

## Progetto INTERCULTURA dell'Istituto comprensivo

Progetto "LE REGOLE DEL GIOCO. DIRITTI E DOVERI" dell'Istituto comprensivo

- GIORNATA DEL 20 NOVEMBRE (Dichiarazione internazionale dei diritti del fanciullo)
  - Progetto "LETTURA" della biblioteca scolastica
    - Servizio di prestito libri

Progetto lettura "Ali di carta"

Prendi in mano la tua vita e fanno un capolavoro

Altri Progetti dell'Istituto Comprensivo e d'Interclasse

Progetto "MARZACURA"

• Iniziative promosse da altri enti:

"Balliamo sul mondo"

## USCITE DIDATTICHE

CLASSI	LOCALITA'	DATA	ACCOMPAGNATORI	MEZZO DI TRASPORTO	COSTO
2° A/B	Cascina Murnee Busto Garolfo	08/05/2023	Insegnanti della classe	Pullman	Da definire
2° A/B	Progetto "la danza come scoperta":  "Balliamo sul mondo"  associazione A.S.D. Arte e danza	Da definire	Insegnanti della classe	A scuola	Da definire
2° A/B	Sesto Gioca (fase d'istituto)	Da definire	Insegnanti della classe	A scuola	gratuito

Eventuali altre uscite in quartiere, in città per iniziative promosse durante l'anno dall'Amministrazione Comunale e/o da altri Enti. Eventuali laboratori o lezioni tenuti da esperti di Enti e/o genitori.