

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

Classe 2^aD
anno scolastico 2020-21

Docenti	Beretta B.	Italiano e geografia
	Mariano F.	Storia
	Quattrone M.	Inglese
	Tomasella Maria Teresa	Spagnolo
	Macaluso P.	Matematica e scienze
	Tassone F.	Arte e immagine
	Sicari V.	Musica
	Polimeni D.	Tecnologia
	Corradini M.	Scienze Motorie
	Malvone G.	Religione
	Terrasi	Studio assistito
Genitori rappresentanti	Sig.ra Bellia (mamma di Greco)	

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

(sarà illustrata a voce durante l'assemblea)

2. FINALITA' EDUCATIVE E CULTURALI

Il Consiglio di classe, nel delineare il piano di lavoro, parte dalla considerazione delle finalità contenute nel documento *Indicazioni per il curricolo* e ne condivide le linee complessive, secondo cui la scuola secondaria di primo grado realizza la propria funzione pubblica quando:

- offre agli studenti occasioni di approfondimento dei saperi e dei linguaggi culturali di base;
- fa sì che gli studenti acquisiscano gli strumenti di pensiero necessari per apprendere a selezionare le informazioni;
- promuove negli studenti la capacità di elaborare metodi e categorie che siano in grado di fare da bussola negli itinerari personali;
- favorisce l'autonomia di pensiero, orientando la propria didattica alla costruzione di saperi a partire da concreti bisogni formativi;
- promuove il successo scolastico di tutti gli studenti, secondo quanto sancito nella Costituzione, prestando particolare attenzione alle varie forme di diversità, di disabilità e svantaggio individuale e sociale;
- affianca al compito di "insegnare ad apprendere", quello di "insegnare ad essere";
- è attenta alla collaborazione con figure extrascolastiche con funzioni educative: la famiglia in primo luogo.

Il Consiglio di classe ritiene comunque necessaria una periodica condivisione collegiale delle suddette finalità per meglio definirle e adeguarle, tenendo conto della specificità educativa della nostra scuola e del nostro territorio.

I docenti condividono l'esigenza di adottare metodi didattici attraverso i quali promuovere competenze più ampie e trasversali di quelle sviluppate nell'ambito delle singole discipline, essenziali per superare la frammentazione dei saperi e promuovono l'educazione alla cittadinanza attivando percorsi trasversali che conducano ad un'adesione consapevole a valori condivisi e ad atteggiamenti cooperativi e collaborativi. Attraverso la costruzione e la condivisione di regole comuni i ragazzi possono acquisire consapevolezza

delle forme democratiche della convivenza e sperimentare quotidianamente l'importanza dell'accettazione e del rispetto degli altri.

L'offerta formativa della nostra scuola secondaria, in riferimento all'acquisizione delle abilità e delle competenze attese per la fine del primo ciclo d'istruzione, prevede dunque le seguenti finalità:

- accompagnare la formazione dell'identità di ciascun alunno intesa come conoscenza di sé, relazione con l'altro, orientamento
- sviluppare gli strumenti culturali che consentono a ciascun alunno di diventare sempre più protagonista del proprio presente e futuro
- educare alla convivenza civile

3. LA TRASVERSALITA' DEL PERCORSO FORMATIVO

COMPETENZE TRASVERSALI EDUCATIVE

- Integrarsi nel contesto scolastico **rispettando le regole: rispetto delle persone** e dell'ambiente
- Manifestare **costanza nel lavoro scolastico e senso di responsabilità** nel portare a termine gli impegni
- Sviluppare uno **stile partecipativo e capacità collaborative** con coetanei e docenti
- **Valorizzare l'ascolto** come mezzo indispensabile per qualificare l'apprendimento e i rapporti interpersonali
- Avere **consapevolezza di sé, dei propri limiti e delle proprie potenzialità**, nell'ottica di un orientamento futuro (autovalutazione)

COMPETENZE TRASVERSALI DISCIPLINARI

- **Padroneggiare gli strumenti espressivi per una valida comunicazione** mediante linguaggi diversi: comprendere un messaggio orale, esporre esperienze personali o testi letti rivelando capacità di stabilire collegamenti, comprendere testi scritti di vario genere, produrre testi pertinenti alle richieste
- **Conoscere ed utilizzare il lessico e gli strumenti** delle varie discipline in ambito scolastico ed extrascolastico per favorire l'arricchimento culturale e la crescita personale
- **Sviluppare un metodo di studio/lavoro efficace**
- **Manifestare autonomia organizzativa** nella gestione del materiale e dei compiti, nell'esecuzione di un lavoro e nel rispetto dei tempi di consegna (è importante che i ragazzi non si arrendano alle prime difficoltà e che organizzino il loro lavoro, gestendo al meglio il tempo a scuola e a casa)
- **Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici** attraverso il confronto fra epoche, per poi saper cogliere le caratteristiche fondamentali della società odierna

4. EDUCAZIONE CIVICA E PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

Il Consiglio di classe individua nei sottoelencati percorsi didattici, possibili aree per un approccio pluridisciplinare e trasversale al sapere, affrontate anche ricorrendo a strategie metodologiche che puntino su un maggior protagonismo degli allievi, come le tecniche cooperative e laboratoriali.

EDUCAZ. CIVICA

PERCORSI E TEMATICHE	OBIETTIVI
<p>Educazione alla cittadinanza Elezione dei rappresentanti di classe degli studenti Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo Condivisione del Patto di corresponsabilità Attività relative al giorno della memoria (varie discipline)</p>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Essere in grado di rispettare gli impegni assunti, riguardo alla delega di rappresentanza ricevuta</i>• <i>Riflettere sui propri diritti/doveri di cittadino</i>• <i>Prendere coscienza degli atteggiamenti devianti</i>• <i>Rispettare le regole della vita scolastica, mostrando un atteggiamento maturo e responsabile verso le azioni commesse</i>• <i>Riconoscere l'adulto come punto di riferimento per condividere decisioni</i>
<p>Educazione interculturale e alla mondialità (varie discipline)</p>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Approfondire la conoscenza di sé, delle abitudini di vita proprie e del proprio ambiente, della propria cultura</i>• <i>Saper individuare differenze di comportamento, mentalità, atteggiamenti, visioni della realtà in differenti contesti spazio-temporali</i>• <i>Saper riflettere sulle tematiche proposte nelle letture di antologia/narrativa</i>
<p>Educazione alla salute (alimentazione) (varie discipline) Letture e riflessioni sul tema dell' anoressia e bulimia in italiano</p>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Riflettere su alcune problematiche collegate all'alimentazione (es. anoressia e bulimia) e sull' importanza di una corretta alimentazione</i>• <i>Saper cogliere le differenze alimentari in contesti differenti</i>• <i>Conoscere gli apparati del corpo umano collegati all'alimentazione</i>• <i>Saper leggere le etichette dei prodotti, conoscere le fasi del processo produttivo e la conservazione degli alimenti</i>
<p>Educazione stradale Possibile incontro in aula con la Polizia locale ed eventuale testimonianza</p>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscenza e rispetto delle regole stradali per la sicurezza propria ed altrui</i>

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

PERCORSI E TEMATICHE	OBIETTIVI
<p>Educazione all'affettività (“Emozioni in volo”) (3 incontri online con gli operatori del “Centro per la Famiglia” di Sesto S. G. e lettura di alcuni testi)</p> <p>Calamandiaro: concorso per la realizzazione della copertina del diario scolastico. Coinvolgimento degli alunni nella scelta del prodotto artistico migliore. (in arte)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Acquisire consapevolezza della propria identità, delle trasformazioni del proprio corpo e delle proprie emozioni per saperle meglio gestire, così da superare possibili contrasti relazionali</i> • <i>Accettare se stessi ed accrescere l'autostima</i> • <i>Essere consapevoli della modalità relazionali da attivare con coetanei ed adulti, anche di sesso diverso</i>

5. PROGETTI e ATTIVITA' INTEGRATIVE

Attività in adesione ai	PROGETTI di ISTITUTO
Progetto “ Un libro per amico ” Utilizzo biblioteca di istituto, se possibile	annuale
Progetto “ Sportello di ascolto “	annuale
Progetto “ Diritti umani ” Elezione rappresentanti di classe	21 novembre 2020
Progetto “ Offerta formativa ” - online	dicembre/gennaio
Progetto di educazione all'affettività , con l'equipe del “Centro per la Famiglia” “ Emozioni in volo ” classi seconde	online (II quadrimeste)
Festa di fine anno (compatibilmente con l'evolversi della situazione epidemiologica)	fine maggio

Attività integrative e uscite didattiche 2020/2021

Se la situazione epidemiologica lo permetterà, si effettueranno uscite didattiche allo scopo di rafforzare l'interesse attraverso il contatto diretto con la realtà e di mantenere vivi la curiosità, l'entusiasmo, la voglia di vedere e scoprire. Pertanto si ipotizzano le seguenti uscite ed attività a pagamento, ma sarà possibile effettuare modifiche o cancellazioni in relazione alle situazioni che si verificheranno e che potranno far privilegiare altre attività.

CLASSI	DATA	PROGETTO/ LUOGO	ACCOMPAGNATORI	MEZZO DI TRASPORTO	COSTO
2 A 2 B 2 C 2 D	II quadrimestre	Uscite sul territorio			
2 A 2 B 2 C 2 D		Incontro online con l'autrice del libro di narrativa (ed.interculturale)			
2 A 2 B 2 C 2 D		Possibili incontri in aula con la Polizia locale ed incontro in aula oppure online con un testimone (ed. stradale)			
2A 2B 2C 2D	maggio	Giornata sportiva			gratuito
2A 2B 2C 2D	Metà dicembre (nel pomeriggio)	Laboratorio natalizio: abbellimento degli spazi della scuola con possibili materiali di riciclo			gratuito
Partecipazione volontaria	II quadrimestre	Possibili giochi matematici: Kangourou (a scuola)	prof.ssa Fusca		a pagamento
2A 2B 2C 2D	II quadrimestre	Progetto Calamandiano (a scuola)	prof.ssa Tassone		gratuito
2A 2B 2C 2D	da dicembre	Prove comuni (italiano, inglese, matematica) a scuola			gratuito

Saranno inoltre avviate altre attività e conseguentemente altre uscite qualora si presentassero occasioni interessanti in relazione agli argomenti trattati nelle singole discipline tenendo presente l'accordo preso, a livello di plesso, di non superare complessivamente il tetto massimo stabilito.

Seguono le metodologie e strategie didattiche, i criteri di verifica e valutazione, le attività di recupero- consolidamento- potenziamento che saranno adottati in presenza

6. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Il punto di partenza comune a tutti i docenti è il desiderio di rendere ogni alunno consapevole del cammino che sta compiendo, ponendo perciò sempre più importanza agli aspetti metacognitivi dell' apprendimento, aiutando l' alunno a riflettere sul proprio lavoro, a essere consapevole del proprio percorso di crescita e di conoscenza, individuando modalità , progressi e difficoltà .

Inoltre si cercherà di procedere in modo che ci siano continui scambi tra le varie discipline, cosicché uno stesso argomento venga trattato da DIVERSI PUNTI DI VISTA (letterario, scientifico, artistico, linguistico, tecnico, storico....) per offrirne ai ragazzi una visione più ampia e fluida. Allo stesso modo, un argomento trattato in una singola disciplina potrà diventare stimolo per una attività di laboratorio e viceversa un momento operativo potrà diventare argomento di una trattazione specifica di una disciplina, in una continuità tra il sapere ed il saper fare, il pensare e l'operare, l'astrazione e la concretezza.

Essenziale sarà cercare di individuare, sottolineare e far APPREZZARE GLI ASPETTI POSITIVI di sé, di ciò che circonda i ragazzi e le ragazze, degli argomenti trattati; la storia, ad esempio, sarà vista come cammino dell'uomo verso conquiste positive e non solo come successione di guerre, le scienze come fascino della ricerca e della capacità dell'uomo di agire con e sulla natura per migliorare la propria condizione, l'arte come piacere di vedere, creare, esprimere; si cercherà così di condurre i ragazzi al piacere di conoscere e di sapere, per far loro apprezzare ciò che di bello hanno intorno.

Le metodologie adottate si incentreranno su: esperienza, comunicazione, ricerca.

- l' ESPERIENZA si articolerà nel metodo induttivo (partendo dal particolare per arrivare al generale) e nel metodo deduttivo (partendo dal generale per giungere al particolare)
- la COMUNICAZIONE utilizzerà le modalità: corporea, iconica-visiva (disegni, immagini, video, film), verbale (conversazioni, relazioni, discussioni, letture), grafica (composizioni, test, relazioni), musicale
- la RICERCA si snoderà attraverso: osservazione, raccolta dati o informazioni, formulazione di ipotesi, verifica delle ipotesi, comunicazione dei risultati, conclusioni.

A seconda delle situazione, o della richiesta del momento, o della necessità di coinvolgimento e di stimolo, gli strumenti utilizzati saranno scelti tra: testi, questionari, schede, interviste, cartelloni, computer, LIM, dialogo, lezione frontale, lezione tenuta dagli alunni, conversazioni, audizione, visione di film, drammatizzazione, consultazione di testi..

Inoltre si reputa fondamentale guidare i ragazzi/e all' ACQUISIZIONE DI UN METODO DI STUDIO (lettura, sottolineatura, parole o concetti chiave, memorizzazione, ripetizione, assimilazione, schemi, mappe concettuali).

In alcuni casi verrà proposta agli alunni una AUTOVALUTAZIONE del proprio lavoro, che verrà poi discussa con l'insegnante affinché si rendano conto delle proprie effettive capacità.

7. CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica e' intesa come controllo di ogni fase del lavoro e ha lo scopo di informare non solo gli alunni, ma anche gli insegnanti sui progressi fatti nel percorso di apprendimento, per aiutare a migliorare le prestazioni. Viene svolta periodicamente attraverso prove scritte. interrogazioni collettive, individuali, questionari, lavori grafici, relazioni finali di lavoro di gruppo, composizioni, schede, schemi.

Gli insegnanti, inoltre, controlleranno periodicamente quaderni e i lavori svolti a casa.

Nel caso in cui gli obiettivi prefissati non venissero raggiunti, l'insegnante ritornerà alla spiegazione con linguaggi e strumenti diversi e/o fornendo esercizi adatti al recupero delle abilità.

La **funzione essenziale della valutazione** consiste nell'accertare il progresso compiuto nell'acquisizione di conoscenze e abilità , utili per il raggiungimento delle competenze.

Tale valutazione viene effettuata "non in confronto ad altri" ma in "confronto a se stesso"; terrà cioè conto essenzialmente del cammino di ciascun alunno in base alle proprie potenzialità.

La valutazione segue quindi un percorso durante tutto l'anno scolastico, con le seguenti fasi:

- Accertare la situazione di partenza di ciascuno , analizzando i diversi fattori che influenzano il rendimento scolastico .
- Illustrare ai ragazzi le aspettative che si hanno nei loro confronti.
- Verificare volta per volta, le conoscenze e le abilità raggiunte
- Analizzare, in caso di insuccesso, le cause che lo hanno provocato e Istituire modalità e momenti di recupero
- Vedere nella gratificazione e nell'incoraggiamento gli stimoli più favorevoli.

Si giungerà così alla valutazione finale, che sarà fatta conoscere, nella forma della scheda ministeriale, alla famiglia a scadenza quadrimestrale (febbraio e giugno).

I giudizi sulle schede di valutazione saranno espressi in decimi, come indicato sul diario scolastico.

Nel corso dell'anno i docenti proporranno, con diverse modalità e strumenti, momenti di auto-valutazione, per rendere consapevoli i ragazzi del loro percorso.

Per le verifiche orali e scritte, oltre alle voci sopra indicate, verranno utilizzate anche voci intermedie

8. VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Gli insegnanti leggeranno in classe e condivideranno con i ragazzi il patto di corresponsabilità e il regolamento di disciplina che dovranno essere rispettati.

Sulla base delle osservazioni effettuate da ogni insegnante nel corso del quadrimestre , il Consiglio di classe formulerà una valutazione globale, esprimendola con un giudizio analitico, secondo vigente normativa.

9. ATTIVITA' DI RECUPERO - CONSOLIDAMENTO - POTENZIAMENTO

Interventi di recupero saranno effettuati in tutte le discipline per tutto il corso dell'anno, qualora si intuisca la necessità, utilizzando a seconda delle situazioni alcune delle seguenti modalità:

- Attenzione costante verso le difficoltà evidenziate (attraverso verifiche e/o dialogo quotidiano)
- Ripetizione dei concetti utilizzando tecniche o linguaggi diversi
- Esercitazioni scritte ed orali (prediligendo i momenti di piccolo gruppo)
- Rallentamento del ritmo di lavoro
- Formulazione di obiettivi adeguati alle capacità degli alunni con difficoltà
- Strategie alternative concordate con genitori, educatori, doposcuola

10. RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

In questi ultimi anni abbiamo visto emergere in molti ragazzi, nel nostro quartiere e nella società in genere, difficoltà nell'assumersi responsabilità e nell'affrontare la vita comunitaria, atteggiamenti di ripiegamento su se stessi, comportamenti inclini alla violenza e alla prevaricazione (atti di bullismo, vandalismo ..).

Ci sembra quindi molto importante un confronto serio e costante tra docenti e genitori pur nella diversità dei ruoli.

Mettendo in comune valori e strategie, si potrà giungere ad una proposta educativa chiara e condivisa da parte degli "adulti che educano", proponendo i seguenti valori:

- il rispetto per la persona e per l'ambiente
- l'impegno nello studio e nel lavoro
- la solidarietà
- la legalità
- la disponibilità alla partecipazione attiva e alla collaborazione.
- l'amore per la propria scuola ed il proprio quartiere

Vi invitiamo a leggere, condividere e firmare (AVVISO SUL DIARIO DEGLI ALUNNI) il "Patto educativo di corresponsabilità", l'integrazione apportata in seguito alla situazione del corrente anno scolastico, nonché il Regolamento interno e di disciplina e a partecipare attivamente agli incontri con gli insegnanti :

obiettivo	con chi	come	quando
Confronto sul percorso didattico-educativo dell'alunno	tutti i docenti	colloqui al mattino online colloqui serali online	orario di ricevimento a dicembre e febbraio (per tutti i genitori) ad aprile (solo per alcuni genitori)
Valutazione quadrimestrale online (su registro elettronico)		1° quadrimestre 2° quadrimestre	febbraio giugno

Sesto San Giovanni , 20 ottobre 2020

per il Consiglio di Classe
La coordinatrice
prof.ssa Barbara Beretta

