

PROGRAMMAZIONE CLASSE IV - ANNO SCOLASTICO 2020/2021

LINGUA ITALIANA		
ASCOLTO E PARLATO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • partecipare attivamente all'ascolto dell'insegnante o dei compagni, chiedere informazioni o spiegazioni, mantenendo un'attenzione gradualmente più costante; • interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti; • esprimere attraverso il parlato pensieri, opinioni, stati d'animo, affetti; • seguire una narrazione (letta o raccontata oralmente da altri) mostrando di saperne cogliere il senso globale, i messaggi espliciti/ impliciti, le informazioni principali e secondarie); • sintetizzare ed esporre il contenuto di testi; • usare in modo corretto le principali strutture sintattico-grammaticali della lingua italiana • raccontare oralmente un'esperienza personale, rispettando l'ordine logico e cronologico; • narrare racconti realistici o fantastici in modo coerente e comprensibile; • relazionare su argomenti di studio; • recitare in modo espressivo filastrocche, poesie e testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • la lingua come strumento di espressione per raccontare • le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati) • le regole della conversazione (modalità d'intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza) • il lessico adeguato all'età e alle circostanze • le diverse tipologie testuali (testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, poetici, regolativi, multimediali) e gli elementi caratterizzanti • gli elementi della comunicazione (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo)

LETTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, collaborando con compagni e insegnanti 	<ul style="list-style-type: none"> • avvalersi delle anticipazioni del testo (titoli, immagini e didascalie) per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • leggere e ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...). • leggere e comprendere globalmente il significato di testi di vario genere rilevandone gli elementi e le informazioni più importanti. • ricavare le informazioni implicite attraverso semplici inferenze. • seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • strategie di lettura veloce; • la funzione dei segni di punteggiatura; intonazione e timbro • varietà di forme testuali relativamente ai generi letterari e non • caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali, secondarie, personaggi, tempo, luogo, in testi di vario tipo; • relazioni logico-temporali, nessi logici; • caratteristiche del testo poetico: rima baciata, alternata, versi sciolti e liberi; strofe, similitudini, metafore, onomatopee, ripetizioni.

SCRITTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre e rielaborare testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia per la produzione di semplici testi • produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si scrivono lettere, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. • compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...). • rielaborare testi attraverso parafrasi, sintesi, completamento, trasformazioni • individuare in un testo errori di ortografia, di punteggiatura e sostituire parole ripetute con sinonimi • rispettare le convenzioni di scrittura conosciute e utilizzare un lessico adatto 	<ul style="list-style-type: none"> • pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica) per produrre testi di vario genere • elementi della descrizione • elementi del testo narrativo, regolativo, informativo • trasformazione del discorso diretto e indiretto • giochi linguistici con parole e frasi • le regole ortografiche • la struttura della frase • i principali segni di punteggiatura, il criterio della successione temporale e i nessi logici

LESSICO, GRAMMATICA E USI DELLA LINGUA

	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	
<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none">Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<ul style="list-style-type: none">riconoscere e denominare in una frase o in un testo le parti principali del discorso e i principali tratti grammaticaliriconoscere, analizzare e utilizzare adeguatamente i verbi nei diversi modi e tempiriconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).Analizzare la frase minima: soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbocomprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.riconoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regoleutilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura	<ul style="list-style-type: none">le convenzioni ortografiche;conoscenza di vocaboli provenienti da lingue straniere entrati nell'uso comune.sinonimi e contrarimorfologia: il nome, l'articolo, il verbo, l'aggettivo, i pronomi, le preposizioni, le congiunzioni, l'avverbio, le interiezionisintassi: i sintagmi della frase, la frase minima (soggetto, predicato verbale e nominale), le espansioni