**Format di ri-programmazione**

**in seguito all’introduzione della didattica a distanza**

In questo documento si riportano gli adattamenti richiesti a seguito dell’attivazione della didattica a distanza.

Docente: FELTRINO – RICCIO - ROSSI – Ordine di Scuola PRIMARIA

Classe: QUARTA

Disciplina: ARTE ED IMMAGINE

**Abilità e conoscenze che il docente reputa prioritarie e su cui intende lavorare**

**Abilità**: Lo spazio: organizzare lo spazio, distribuire le immagini su un foglio;

Le tecniche: attraverso tecniche diverse (copia dal vero);

Immagini: dipinti, foto, illustrazioni e opere d’arte;

Espressione: esprimere sensazioni, pensieri in produzione di vario tipo.

**Conoscenze**: Migliorare la coordinazione oculo-manuale;

Produce ed usa il colore a fini espressivi;

Sperimenta tecniche espressive e materiali diversi applicando semplici regole;

Descrive un’opera, riproduce immagini esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni.

**Materiali di studio che verranno proposti** libro di testo parte digitale e non, materiali prodotti dall’insegnante (video, audio, immagini, testi), visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, ecc.

I materiali che sono stati proposti sono immagini di riproduzioni **artistiche, visioni di filmati youtube**

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza** videolezioni (chat o zoom), audiolezioni, chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali individuali, ecc.

**Piattaforme – strumenti - canali di comunicazione utilizzati** (e-mail, Whatsapp, Edmodo, quaderno elettronico, ecc.)

I canali di comunicazione che vengono utilizzati sono la piattaforma edmodo, whatsapp e gmail.

Tutti gli alunni vengono messi in contatto attraverso la piattaforma, per gli alunni (dva, dsa,

bes) che necessitano maggiori chiarimenti, riguardo l’attività da svolgere, sono stati usati altri canali.

**Modalità e tipologia di verifica**

**Modalità di restituzione delle verifiche**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Criteri di valutazione**

**Modalità di comunicazione con le famiglie**

**Personalizzazione per gli allievi DSA e con BES non certificati:**

**Personalizzazione per gli allievi DVA:**

*Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell’esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.*

*Data Firma*