ANNO SCOLASTICO 2019/2020 INTERCLASSE V DISCIPLINA: ITALIANO-LEGGERE

TRAGUARDI FORMATIVI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	CONTENUTI	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO CONTESTO E MEDIAZIONE DIDATTICA STRATEGIE ATTIVITÀ DIDATTICHE	COMPETENZE
L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Utilizza abilità funzionali allo studio:	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali	-Libri di narrativa per l'infanzia della biblioteca di classe e di scuola -Libri per studiare (vedi argomenti di storia, geografia, scienze, ecc) -Schede di rinforzo sulla lettura ad alta voce e sulla comprensione del testo. ecc	L'insegnante Pone attenzione al contesto in cui avviene la lettura. Propone tecniche per migliorare la lettura ad alta voce e silenziosa. Fa sperimentare diverse strategie per i diversi scopi di lettura: le anticipazioni dal testo: tipologia, argomento, titolo, introduzione, contesto, relazioni fra le parole. Fornisce modelli che aiutino l'alunno a riconoscere le informazioni esplicite, i nessi e i passaggi logici, le informazioni implicite ed esplicite, le caratteristiche testuali, la trama, le sequenze, i personaggi, i luoghi, i tempi e il punto di vista dell'autore; gli elementi e la struttura dei diversi generi narrativi; gli espedienti stilistici utilizzati.	-sfrutta le idee della titolazione per farsi un'idea del testo che si intende leggere -acquisisce, conosce e utilizza adeguate strategie di lettura finalizzate allo scopo (lettura silenziosa e lettura espressiva) -legge e comprende vari tipi di testo individuando le informazioni esplicite -legge e comprende vari tipi di testo individuando informazioni, riconoscendo e comprendendo il significato letterale e figurato di parole -legge e comprende vari tipi di testo individuando dal contesto il significato di parole ed espressioni -legge e comprende vari tipi di testo sviluppando un'interpretazione -legge e comprende un testo narrativo riordinando sequenze narrative -legge e comprende un testo applicando semplici strategie di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare,
individua nei testi scritti informazioni utili per	parlare o scrivere.			schematizzare, costruire mappe) -legge e comprende un testo per

l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale

acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc..) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc...).

Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. estrapolare dati e notizie utili
-legge e comprende un testo per
ricavare informazioni per scopi pratici e

o conoscitivi

-leggere e comprendere testi poetici individuandone l'argomento e il significato, interpretandone il significato ed esprimendo un parere personale su di esso

-rielabora e riespone testi narrativi -rielabora, sintetizza e riespone le informazioni ricavate dalla lettura dei testi per lo studio