

ANNO SCOLASTICO 2018-19

INTERCLASSE V

DISCIPLINA: STORIA

TRAGUARDI FORMATIVI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO CONTESTO E MEDIAZIONE DIDATTICA STRATEGIE ATTIVITÀ DIDATTICHE	COMPETENZE
<p>L'alunno</p> <p>-riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>-Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare</p>	<p>Uso delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico -rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. -utilizzare testi di mitologia e qualche semplice fonte documentaria per ricostruire le caratteristiche significative di eventi e civiltà del passato. <p>Strumenti concettuali e conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. 	<p>La misurazione del tempo storico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I termini che organizzano la struttura convenzionale del tempo. - La lettura della linea del tempo. - Il concetto di civiltà e l'identificazione degli indicatori di civiltà. <p>Il mondo greco</p> <p>Sparta e Atene</p> <p>L'impero di Alessandro Magno</p> <p>I popoli italici</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Narrazione storica, aneddoti, racconti legati a personaggi significativi - Letture di carte geo-storiche - Linea del tempo: lettura e collocazione di fatti ed eventi; - uso di grafici e tabelle. - Schede operative. - Questionari. - Produzioni disegni. - Conversazioni guidate ad approfondire e consolidare i contenuti affrontati. - Proiezioni di immagini e video - Produzioni di cartelloni - Analisi e Classificazione di fonti. - Ricerche individuali e di gruppo. - Formulazione di ipotesi. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni -individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. -organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. -usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. -racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi

<p>successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che</p>	<p>- elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>-conoscere (in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso): le civiltà greca, etrusca e romana.</p> <p>Organizzazione delle informazioni:</p> <p>- confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata</p> <p>- collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <p>-usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p> <p>Produzione scritta e orale:</p> <p>- confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente</p> <p>-conoscere e usare termini specifici del linguaggio</p>	<p>Gli etruschi</p> <p>La civiltà romana: nascita periodo aureo e decadenza dell'impero romano</p> <p>- Quadri di sintesi delle civiltà</p> <p>- Confronto tra civiltà.</p> <p>- Lettura di carte, di testi storici, di fonti scritte e iconografiche.</p> <p>- Osservazione di reperti.</p>	<p>- Verbalizzazioni orali e scritte.</p> <p>- Realizzazione di mappe concettuali e mentali.</p> <p>- Schede strutturate.</p> <p>-Uscite sul territorio: visita al quartiere operaio Villaggio Falck</p> <p>-Storia locale: testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale.</p> <p>-Ricostruzioni di ambienti e/o riproduzione di oggetti</p> <p>- Attività atte a coinvolgere gli allievi per favorire un apprendimento multisensoriale.</p>	<p>storici, anche con risorse digitali.</p> <p>-comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p> <p>- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>-riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>-comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
---	---	--	---	---

<p>hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>disciplinare. - ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>			
--	---	--	--	--