

GEOGRAFIA

TRAGUARDI FORMATIVI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E POSSIBILI ATTIVITA' DIDATTICHE, AMBIENTE DI APPRENDIMENTO, CONTESTO E MEDIAZIONE DIDATTICA, STRATEGIE	COMPETENZE
<p>L'alunno -si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>-utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>-ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p><u>Orientamento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio - Localizzare oggetti nello spazio prendendo come riferimento sia se stessi, sia altre persone e oggetti. - Usare correttamente gli organizzatori topologici. - Muoversi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...) <p><u>Linguaggio della geo-graficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare oggetti e ambienti noti (l'aula, la palestra ecc.) - Descrivere un semplice percorso che si sta facendo. Tracciarlo - Dare istruzioni per eseguire percorsi - Leggere e interpretare semplici rappresentazioni dello spazio vissuto e/o di oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> - giochi motori e attività in palestra - le storie del bruco Cifrino (es. Alice nel paese delle meraviglie, i 3 porcellini....) - attività di osservazione di elementi naturali - ritagli e costruzioni - manipolazione - costruzione di semplici plastici - costruzioni: es. lego, cubetti... - rappresentazione su fogli/tridimensionale - posizione degli oggetti sul banco; utilizzo del foglio e del raccoglitore - immagini ritagliate da riviste e giornali - fotografie da punti di vista diversi - attività di geometria/tecnologia - percorsi in classe, palestra, atri, o comunque all'interno della scuola - descrizione orale di percorsi all'interno della scuola/in palestra - rappresentazione grafica di percorsi effettuati in un ambiente ristretto - utilizzo di indicatori di direzione (es. frecce...) e altri simboli - labirinti - percorsi con impronte - attività su piastrelle, cerchi, quadretti... - disegni su griglie/fogli a quadretti - costruzione di giochi/oggetti/ manufatti tridimensionali - stampi, impronte di oggetti, sagome, ombre.... 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrive la sua posizione nello spazio in relazione ad altre persone/oggetti utilizzando alcuni organizzatori topologici (davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, a destra/sinistra, vicino/lontano, in alto/ in basso, intorno/in mezzo, interno/esterno....) - descrive la posizione di oggetti nello spazio in relazione a se stesso/ad altre persone/a oggetti utilizzando alcuni organizzatori topologici (davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, a destra/sinistra, vicino/lontano, in alto/ in basso, intorno/in mezzo, interno/esterno....) - rappresenta le localizzazioni - descrive un percorso che sta facendo - esegue un semplice percorso seguendo istruzioni verbali/rappresentate - individua in un percorso: il punto di partenza, il tragitto, il punto di arrivo - rappresenta un percorso effettuato - da istruzioni per eseguire un percorso - utilizza simboli (frecce) per indicare cambi di direzione - si muove in labirinti rappresentati - utilizza il concetto di pianta come una delle impronte di un oggetto - riconosce/rappresenta da diversi punti di vista, un oggetto manipolato

<p>-riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>-individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>-coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>-si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,</p>	<p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere lo spazio vissuto attraverso l'osservazione diretta e l'attivazione dei vari sistemi sensoriali, cogliendone gli elementi caratterizzanti - Individuare gli elementi caratterizzanti uno spazio vissuto e descriverne il loro uso. - Riorganizzare lo spazio in funzione delle esigenze personali e di gruppo. <p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il proprio territorio è uno spazio organizzato. - Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti e di comportamenti corretti da assumere in tali spazi 	<ul style="list-style-type: none"> - attività-gioco su confini e regioni da realizzare concretamente e su schede predisposte (confine chiuso/aperto; spazi aperti/chiusi; regioni e confini - osservazione dell'ambiente e individuazione delle relazioni opportune - rappresentazione grafica degli elementi dell'ambiente - riconoscimento degli elementi naturali e artificiali dell'ambiente intorno che può essere fotografato o riprodotto in cartelloni - riconoscimento e verbalizzazione dei rapporti spaziali. Produzione dello schema descrittivo e verbalizzazione orale - partendo da foto, cartoline, immagini varie, distinguere ambienti di montagna, pianura, collina, mare e città. Per ciascuno di essi si propone: lettura dell'immagine, distinzione degli elementi naturali e artificiali, produzione di uno schema descrittivo e verbalizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - individua i confini di uno spazio - capisce la differenza tra spazio aperto e chiuso - sa determinare i confini di uno spazio - comprende il significato di confine naturale e artificiale - riconosce ambienti familiari e le loro funzioni - riconosce gli elementi tipici di una casa e le loro funzioni - riconosce gli elementi necessari alla funzione che svolge un ambiente - riconosce paesaggi noti - riconosce gli elementi naturali e antropici - riconosce gli elementi caratteristici dei vari ambienti.
---	--	--	---