|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ITALIANO | | | |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONTENUTI | **TRAGUARDI DI**  **COMPETENZA** |
| ASCOLTO | * Ascoltare in modo attivo e comprendere l’argomento di una conversazione. * Ascoltare in modo attivo e comprendere l’oggetto e le diverse argomentazioni di una discussione. * Ascoltare in modo attivo spiegazioni ed esposizioni comprendendo l’argomento e le informazioni principali. * Ascoltare e comprendere il senso globale e le diverse sequenze narrative dei diversi generi testuali. * Ascoltare e comprendere testi di tipo funzionale. * Ascoltare e comprendere istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. | * + Conversazioni   + Discussioni   + Testi orali narrativi: racconti realistici, fiabe, favole, miti, leggende.   + Testi orali descrittivi   + Testi orali espositivi, regolativi, funzionali   + Spiegazioni, esposizioni e lezioni relative alle discipline di studio | L’alunno/a:   * ascolta in modo attivo e comprende l’argomento di una conversazione; * ascolta in modo attivo e comprende l’oggetto e le diverse argomentazioni di una discussione; * ascolta in modo attivo spiegazioni ed esposizioni comprendendo l’argomento e le informazioni principali; * ascolta e comprende il senso globale e le diverse sequenze narrative dei diversi generi testuali; * ascolta e comprende testi di tipo funzionale; * ascolta e comprende istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ITALIANO | | | |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONTENUTI | **TRAGUARDI DI**  **COMPETENZA** |
| PARLATO | * Comunicare oralmente in modo comprensibile e completo. * Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione e rispettando le regole stabilite. * Differenziare la propria comunicazione rivolgendosi   a un adulto o a un coetaneo.   * + Utilizzare un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative. * Produrre testi orali chiari e corretti sul piano temporale e logico * Esporre informazioni relative alle discipline di studio seguendo uno schema, una traccia di domande, una mappa, una scaletta. * Esporre istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. | * Situazioni comunicative differenti: conversazioni e discussioni; invenzione, narrazione e rielaborazione   di storie; racconti di esperienze vissute; descrizioni di immagini; esposizione di istruzioni.   * Testi informativi relativi alle discipline di studio. | L’alunno/a:   * comunica oralmente in modo comprensibile e completo. * interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione e rispettando le regole stabilite; * differenzia la propria comunicazione rivolgendosi a un adulto o a un coetaneo;   + utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative; * produce testi orali chiari e corretti sul piano temporale e logico; * espone informazioni relative alle discipline di studio seguendo uno schema, una traccia di domande, una mappa, una scaletta; * espone istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ITALIANO | | | |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONTENUTI | **TRAGUARDI DI**  **COMPETENZA** |
| LETTURA | * Leggere ad alta voce in modo espressivo, rispettando le pause segnalate dalla punteggiatura e dando la giusta intonazione alle frasi. * Leggere e comprendere testi narrativi, poetici, descrittivi, divulgativi, regolativi e funzionali. * Leggere e comprendere testi cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali. * Utilizzare forme di lettura funzionali ai diversi scopi. * Riconoscere la sequenza temporale di un racconto: inizio, svolgimento e conclusione; individuare personaggi, fatti, luoghi. * Avvalersi delle informazioni esplicite e implicite; delle anticipazioni del testo per orientarsi nella comprensione della lettura. * Prevedere il contenuto di un testo informativo in base al titolo, alle immagini e ad alcune parole chiave.   + Individuare nei testi informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato; metterli in relazione, sintetizzarle in funzione dell’esposizione orale. | * Testi narrativi * Testi descrittivi * Testi poetici * Testi espositivi * Testi divulgativi * Testi informativi di tipo disciplinare | L’alunno/a:   * legge ad alta voce in modo espressivo; * legge e comprende testi appartenenti ai diversi generi. * legge e comprende testi cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali. * utilizza forme di lettura funzionali ai diversi scopi. * riconosce la sequenza temporale di un racconto: inizio, svolgimento e conclusione; individua personaggi, fatti, luoghi; * si avvale delle informazioni esplicite e implicite; delle anticipazioni del testo per orientarsi nella comprensione della lettura; * prevede il contenuto di un testo informativo in base al titolo, alle immagini e ad alcune parole chiave. * individua nei testi informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato; li mette in relazione, le sintetizza in funzione dell’esposizione orale. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ITALIANO | | | |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONTENUTI | **TRAGUARDI DI**  **COMPETENZA** |
| SCRITTURA | * + - * Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un testo.     - Organizzare, pianificare e scrivere autonomamente testi di varie tipologie usando in modo corretto i connettivi indispensabili per la coesione.       * Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, sintattico, lessicale.       * Creare rime, filastrocche, giochi linguistici. * Riassumere un testo.   + - * Scrivere testi per relazionare esperienze scolastiche e argomenti di studio.     - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. | * Testi narrativi * Testi descrittivi * Testi poetici * Testi regolativi * Testi informativi. | L’alunno/a:   * + - * raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un testo;     - organizza, pianifica, e scrive autonomamente testi di varie tipologie usando in modo corretto i connettivi indispensabili per la coesione;       * produce testi corretti dal punto di vista ortografico, sintattico, lessicale;       * crea rime, filastrocche, giochi linguistici; * riassume un testo;   + - * scrive testi per relazionare esperienze scolastiche e argomenti di studio;       * conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ITALIANO | | | |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONTENUTI | **TRAGUARDI DI**  **COMPETENZA** |
| LESSICO | * Comprendere il significato di parole non conosciute basandosi sul contesto. * Utilizzare il dizionario. * Cogliere le relazioni di significato tra parole. * Riconoscere e utilizzare termini specifici e generali, sinonimi, contrari e omonimi. * Attribuire parole ai campi semantici di appartenenza. * Comprendere e utilizzare in modo appropriato termini specifici riferiti alle discipline di studio. | * + Famiglie di parole   + Campi semantici   + Parole specifiche e generali   + Sinonimi e contrari; omonimi. * Termini specifici delle discipline di studio. | L’alunno/a:   * comprende il significato di parole non conosciute basandosi sul contesto; * utilizza il dizionario; * coglie le relazioni di significato che intercorrono fra le parole: sinonimi, opposti, inversi, parole generiche e specifiche, campi semantici, associativi e lessicali. * intuisce le relazioni di forma e di significato che intercorrono fra le parole: parole derivate e alterate, composte, polisemiche, omonime; significati figurati: similitudini e metafore. * attribuisce parole ai campi semantici di appartenenza; * comprende e utilizza in modo appropriato termini specifici riferiti alle discipline di studio. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ITALIANO | | | |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONTENUTI | **TRAGUARDI DI**  **COMPETENZA** |
| GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA | * + Conoscere e applicare   le principali convenzioni ortografiche .   * + Conoscere la funzione dei segni di punteggiatura e usarli correttamente.     - Riconoscere e classificare le diverse parti del discorso: nome, articolo, aggettivo, verbo, pronome, avverbio, preposizione, congiunzione, esclamazione.       * Saper eseguire l’analisi grammaticale.   + Identificare le principali regole di modificazione e derivazione delle parole.     - Comprendere come le parole si organizzano per formare una frase e come le frasi si organizzano in un testo. | I vari aspetti della grammatica:   * ortografia * fonologia * morfologia * lessico * sintassi | L’alunno/a:   * conosce e applica le principali convenzioni ortografiche;      * conosce e applica correttamente i diversi segni di punteggiatura e usarli correttamente;   + - riconosce e classifica le diverse parti del discorso: nome, articolo, aggettivo, verbo, pronome, avverbio, preposizione, congiunzione, esclamazione; * sa eseguire l’analisi grammaticale; * Identifica le principali regole di modificazione e derivazione delle parole. |

## Ambiente di apprendimento Contesto e mediazione didattica

## Strategie Attività didattiche

**Ascolto parlato**

L’insegnante

Propone strategie per un ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative: tono, significati, contesto, scopi, registri, punti di vista, presupposizioni, ruolo degli interlocutori.

Presta particolare cura allo svolgimento della lezione:

* parla in modo chiaro;
* cura il tono dell’esposizione;
* guarda gli alunni;
* interrompe l’esposizione per porre domande;
* mette in evidenza i collegamenti fra le informazioni;

accompagna la spiegazione con materiali illustrativi.

### Propone strategie per un ascolto attivo delle lezioni: aggancio con le precedenti conoscenze, verbalizzazione, memorizzazione, approccio metacognitivo.

Mostra diverse modalità per prendere appunti.

Predispone reali contesti comunicativi: discussioni, assemblee di classe, conversazioni con compagni e insegnanti, simulazioni di situazioni comunicative, giochi di ruolo.

# Lettura

L’insegnante

Pone attenzione al contesto in cui avviene la lettura e ne favorisce le occasioni.

###### Suggerisce e fa sperimentare diverse tecniche per migliorare la lettura ad alta voce e silenziosa.

###### Suggerisce e fa sperimentare le strategie del “lettore competente”: anticipazioni dal testo: tipologia, argomento, titolo, introduzione, contesto, relazioni fra le parole,

Propone modelli che aiutino l’alunno a riconoscere le informazioni esplicite, i nessi e i passaggi logici, le informazioni implicite ed esplicite.

# Scrittura

L’insegnante

Sposta l’attenzione dal prodotto finale ai processi impliciti nell’atto dello scrivere.

Propone sistematicamente attività finalizzate all’acquisizione delle strategie idonee alle diverse fasi: generazione delle idee, progettazione, stesura, revisione.

Favorisce la motivazione verso la scrittura proponendo, ad esempio, la stesura di libri della classe

Prevede diverse modalità di stesura e revisione dei testi: in gruppo (apprendimento cooperativo), ricorso ai tutor.

**Lessico Grammatica Riflessione sulla lingua**

L’insegnante

Propone e fa inventare diversi giochi linguistici :anagrammi, metagrammi, tautogrammi, lipogrammi, acrostici…

Relativamente ad alcune classi grammaticali, più che al riconoscimento delle parole, pone attenzione al corretto utilizzo e all’individuazione delle diverse relazioni che stabiliscono all’interno delle frasi e all’ arricchimentolessicale che può derivare da una maggiore conoscenza.

**Arte e immagine**

L’insegnante

Sollecita i bambini a sperimentare l’uso di materiali differenti per poi verificarne gli effetti.

Propone varie attività che permettono ai bambini di esprimersi in modo personale e di sperimentare diverse tecniche espressive

Favorisce la motivazione verso l’arte