Classi IV 2017-2018

PROGRAMMAZIONE AMBITO ANTROPOLOGICO

Il percorso didattico presenta caratteristiche di trasversalità nell'approccio alle conoscenze,

ispirate dai seguenti motivi:

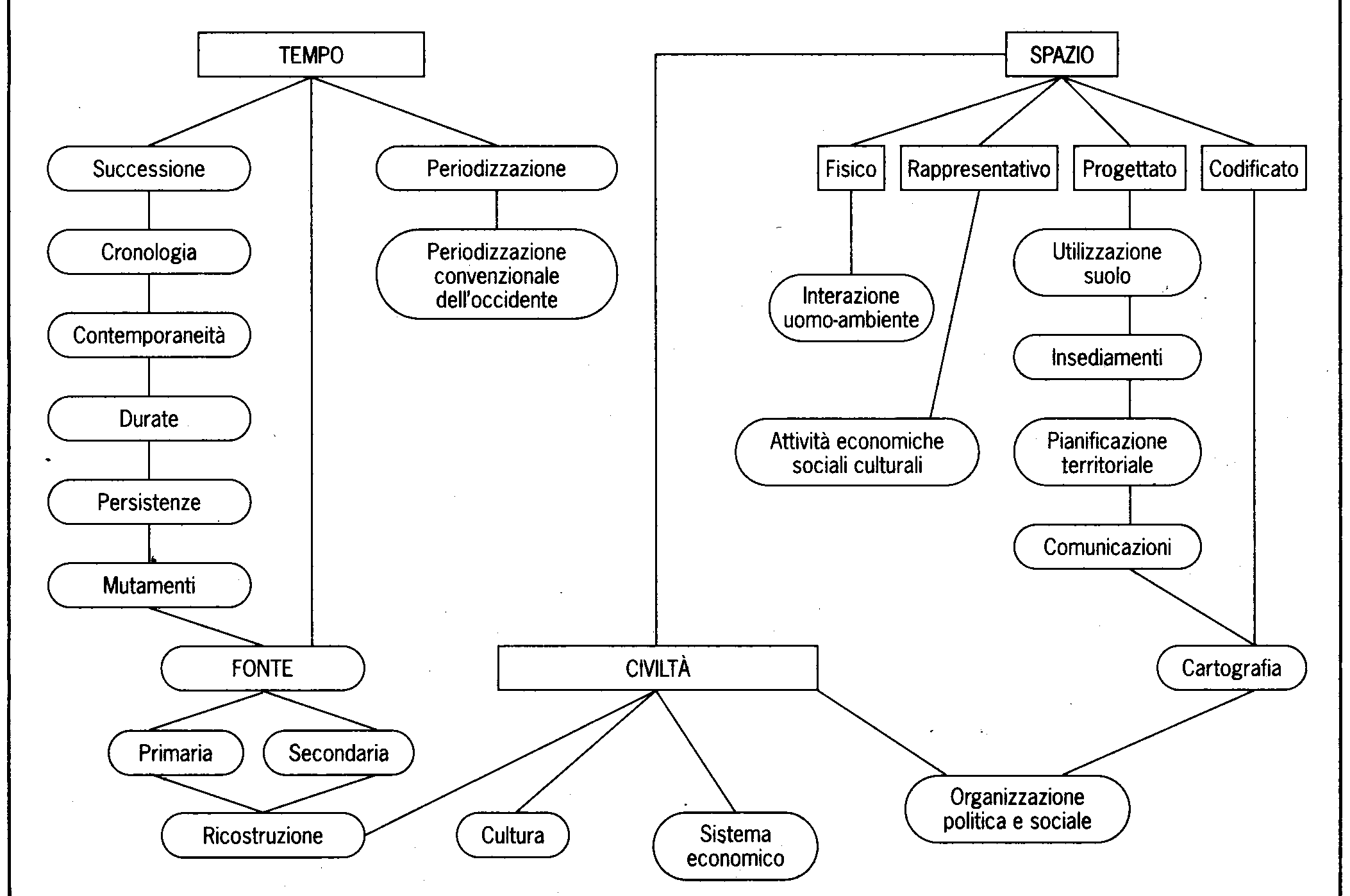
**pedagogici**: per stimolare i bambini al passaggio dalla cultura vissuta alla cultura come

ricostruzione intellettuale è auspicabile procedere in modo unitario;

**metodologici**:lavorare per progetti anziché per singole discipline, garantisce una maggiore unitarietà dell'insegnamento, favorisce la motivazione ad apprendere, consente una migliore armonizzazione tra la necessaria acquisizione di abilità e competenze e i tempi scolastici;

**didattici**:la trasversalità rende più agevole non solo la ristrutturazione continua delle mappe concettuali, ma anche l'acquisizione delle capacità di studiare.

#### Mappa dei concetti



###### Didattica laboratoriale

La didattica laboratoriale è intesa come **approccio metodologico** come uso di chiavi interpretative attraverso cui condurre gli alunni a leggere la realtà e la propria esperienza formativa:

* analisi di fatti, fenomeni, temi;
* formulazione di ipotesi;
* risoluzione dei problemi;
* attivazione di procedimenti utili a mettere in connessione la rete delle conoscenze;
* acquisizione di un personale metodo per imparare ad imparare;
* conquista dell'autonomia e del senso di responsabilità;
* valorizzazione dell'errore inteso come segnale per comprendere i propri limiti;
* acquisizione di una consapevolezza metacognitiva.

La didattica laboratoriale si realizza, soprattutto, mediante la progettazione di adeguate strategie che richiamano i principi dell’ apprendimento:

* **cooperativo** in cuisperimentare occasioni di peer tutoring in cui tutti, alternativamente,

possono essere modelli e/o apprendisti;

* **metacognitivo** in cui mettere in atto strategie per imparare ad imparare;
* **narrativo** in cui sia possibile imparare ariconoscere la dimensione biografica dell’intelligenza.

**Struttura della programmazione dell’ambito antropologico**

**1.** Operazioni cognitive

**2**. Campi di indagine

**3**. Abilità fondamentali Storia

**4**. Abilità fondamentali Geografia

**5**. Concetto di spazio come organizzatore cognitivo

**6**. Concetto di tempo come organizzatore cognitivo

**7**. Programmazione Storia

**8**. Programmazione Geografia

**1. OPERAZIONI COGNITIVE**

|  |  |
| --- | --- |
| **OPERAZIONI COGNITIVE**  Operazioni ricorrenti e, come tali, avviate nelle classi precedenti. | |
| ORGANIZZAZIONE  TEMPORALE | * Distinzione tra passato, presente e futuro * Successione * Contemporaneità * Periodo e periodizzazione * Distinzione di durate * Cronologia e datazione |
| ORGANIZZAZIONE  SPAZIALE | * Localizzazione * Estensione * Distanza * Distribuzione |
| TEMATIZZAZIONE | * Individuazione del fatto storico * Costituzione del fatto storico * Costituzione di insiemi di informazioni |
| ORGANIZZAZIONE  DI INTRECCIO | * Individuazione di permanenze * Individuazione di mutamenti * Individuazione di eventi |
| COMPOSIZIONE  DEL TESTO | * Descrizione * Narrazione * Argomentazione |

**2. CAMPI DI INDAGINE**

**CAMPI DI INDAGINE**

il tempo e lo spazio

Filoni tematici

Vedi obiettivi disciplinari

**Nuclei fondanti**

Vedi obiettivi disciplinari

OPERAZIONI COGNITIVE

Leggere lo spazio simbolico

Rappresentare lo spazio simbolico

Classificare

Generalizzare

Stabilire relazioni

Descrivere

Formulare domande

Comprendere

Applicare procedure risolutive

**CONCETTI**

Contemporaneità

Successione

Ciclicità

Cronologia

Datazione

Trasformazione

Permanenza

Durata

Evento

Rivoluzione

**OBIETTIVI FORMATIVI**

Migliorare le proprie abilità sociali

Valorizzare l’apporto e l’impegno personale

Valorizzare e riconoscere le diversità

**3. ABILITÀ FONDAMENTALI STORIA**

* Comprensione degli **indicatori di civiltà**: caratteristiche del territorio, organizzazione sociale, attività produttive e commerciali, scienze e tecniche, vita quotidiana.
* Comprensione degli **indicatori di ambiente:** caratteristiche del territorio, clima, flora e fauna, risorse e trasformazioni del territorio.
* Analisi, classificazione, selezione e comprensione del testo seguendo l'impiego degli indicatori di civiltà e di ambiente
* Organizzazione di esposizioni scritte e orali in cui gli indicatori di civiltà e di ambiente

sono utilizzati come strumenti cognitivi per la selezione delle informazioni e la creazione di associazioni logiche.

* Distinzione fra eventi e processi, fatti e fenomeni, permanenze e mutamenti, continuità e innovazioni, cause naturali e cause artificiali.
* Osservazione e decodifica di carte storiche.
* Costruzione di carte, schemi, mappe, tavole sinottiche, cronogrammi, linee del tempo.
* Lettura, comprensione e interpretazione, di documenti e fonti.

**4. ABILITÀ FONDAMENTALI GEOGRAFIA**

* Lettura e utilizzo di carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi.
* Realizzazione di carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi.
* Rappresentazioni grafiche relative a dati geografici.
* Organizzazione di esposizioni scritte e orali in cui gli aspetti geografici più significativi

sono utilizzati come strumenti cognitivi per la selezione delle informazioni e la creazione di associazioni logiche.

* Elaborazione di informazioni e conoscenze attraverso un uso sempre più consapevole

degli strumenti e del linguaggio tipici della geografia.

#### 5. CONCETTO DI SPAZIO COME ORGANIZZATORE COGNITIVO

|  |  |
| --- | --- |
| SPAZIO | Rappresentato |
| Codificato |
| Fisico |
| Politico |
| Amministrativo |
| Progettato |
| Vissuto |

#### 6. CONCETTO DI TEMPO COME ORGANIZZATORE COGNITIVO

|  |  |
| --- | --- |
| TEMPO | Rappresentato |
| Cronologico |
| Vissuto |
| Storico |
| Biografico |
| Sociale |
| Quotidiano |
| Fantastico |

**7. PROGRAMMAZIONE STORIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **7. STORIA** | | | |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONTENUTI | **TRAGUARDI DI**  **COMPETENZA** |
| STRUMENTI  CONCETTUALI | * + Conoscere e utilizzare il sistema di misura del tempo storico e la periodizzazione temporale.   + Rappresentare con schemi e mappe i concetti ricavati dai testi.   + Mettere in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali. * Compiere confronti e rilevare analogie e differenze, mutamenti e permanenze tra caratteristiche delle civiltà studiate.   + Conoscere ed utilizzare termini specifici della disciplina. | * Mappe per rappresentare nuclei concettuali relativi a passato, storia, civiltà, confronto, analogia, differenza, mutamento, permanenza, evento. * Grafici e mappe spazio temporali delle civiltà studiate. * Presentazione del sistema di misura occidentale del tempo storico ( a.C. – d. C. ) a partire dall’esperienza dell’alunno e dalla sua personale linea del tempo. | L’alunno/a:   * conosce le operazioni di costruzione della conoscenza storica: tematizzazione, uso di fonti, organizzatori temporali   e spaziali, mutamento e permanenza;   * usa alcuni operatori cognitivi per organizzare le conoscenze acquisite. * usa la linea del tempo per organizzare informazioni: individuare successioni, durate, contemporaneità, periodi   in relazione alle civiltà studiate. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONTENUTI | **TRAGUARDI DI**  **COMPETENZA** |
| USO DELLE FONTI | * Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre informazioni su aspetti del proprio passato, su quello delle generazioni degli adulti e della comunità di appartenenza.      * Distinguere e confrontare alcune tipologie di fonti storiche.   + Conoscere le modalità e gli strumenti utilizzati per la costruzione della conoscenza storica. * Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. * Sperimentare procedure di analisi delle fonti e percorsi di ricerca storica guidata. * Comprendere l’importanza della conservazione del patrimonio artistico e culturale. | * Aspetti significativi del passato delle generazioni adulte. * Aspetti e processi del passato locale. * Testimonianze orali. * Fonti archeologiche. * Immagini di paesaggi e ambienti di vita delle civiltà studiate. | L’alunno/a:   * individua le tracce e le usa come fonti per produrre informazioni su aspetti del proprio passato, su quello delle generazioni degli adulti e della comunità di appartenenza; * distingue e confronta alcune tipologie di fonti storiche; * conosce le modalità e gli strumenti utilizzati per la costruzione della conoscenza storica; * sperimenta procedure di analisi delle fonti e percorsi di ricerca storica guidata; * *comprende l’importanza della conservazione del patrimonio artistico e culturale.* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONTENUTI | **TRAGUARDI DI**  **COMPETENZA** |
| ORGANIZZAZIONE  DELLE INFORMAZIONI | * Conoscere la funzione   di strumenti convenzionali per la misura delle durate e l’ organizzazione dei fenomeni temporali.   * Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate in relazione alla collocazione spaziale e temporale .   Utilizzare le informazioni desunte dalle carte geostoriche.   * Comprendere il concetto di quadro di civiltà e gli indicatori di riferimento per l’organizzazione delle informazioni. | * Schemi organizzati per la comprensione dei concetti. * Indicatori di riferimento per la costruzione dei quadri di civiltà.      * Carte geostoriche | L’alunno/a:   * conosce la funzione   di strumenti convenzionali per la misura delle durate e  l’ organizzazione dei fenomeni temporali;   * confronta i quadri storici delle civiltà studiate in relazione alla collocazione spaziale e temporale; * utilizza le informazioni desunte dalle carte geostoriche. * comprende il concetto di quadro di civiltà e gli indicatori di riferimento per l’organizzazione delle informazioni. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | CONTENUTI | **TRAGUARDI DI**  **COMPETENZA** |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato le civiltà antiche: Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà cretese, fenicia ed ebraica. * Rielaborare i testi e esporli con l’aiuto di schemi, grafici, linee del tempo, mappe e carte geostoriche eventualmente anche con l’ausilio delle risorse digitali. * Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, anche in formato digitale. * Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina | * + Uso di fonti, testi, carte geostoriche, linee del tempo, quadri di civiltà.   + Risorse digitali.   . | L’alunno/a:   * comprende avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato le civiltà antiche: Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà cretese, fenicia ed ebraica; * rielabora i testi e li espone con l’aiuto di schemi, grafici, linee del tempo, mappe e carte geostoriche eventualmente anche con l’ausilio delle risorse digitali; * utilizza il linguaggio specifico della disciplina. |

**8. PROGRAMMAZIONE GEOGRAFIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI** | **TRAGUARDI DI COMPETENZA** |
| ORIENTAMENTO | * Orientarsi nello spazio circostante in riferimento alla posizione del Sole o della Stella Polare e ai punti cardinali. * Orientarsi utilizzando la bussola. * Orientarsi sulle carte usando punti cardinali e coordinate del reticolo. * Ricavare informazioni geografiche da varie fonti. | * Modi e strumenti per orientarsi. * Le caratteristiche delle diverse rappresentazioni cartografiche e il loro uso in contesti diversi. * Le fonti da cui ricavare informazioni geografiche: filmati, fotografie, carte geografiche, grafici, tabelle  e dati statistici. | **L’allievo/a**:   * si orienta sia nello spazio circostante sia su carte geografiche di vario tipo relative in particolare al territorio italiano, utilizzando sia riferimenti topologici sia i punti cardinali; |
| LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ | * Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. * Analizzare i caratteri fisici del territorio utilizzando fonti e strumenti di vario genere. | * I simboli della cartografia geografica. * Gli elementi del paesaggio. | * conosce e utilizza i simboli convenzionali del linguaggio geografico per interpretare carte geografiche di diverso genere; * ricava informazioni geografiche mediante l’analisi di fonti di diverso genere, anche digitali. |
| PAESAGGIO | * Elaborare il concetto di regione climatica. * Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni climatiche. * Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi mondiali e italiani. | * I fattori che determinano il clima. * Come analizzare le caratteristiche climatiche di una zona. * Le caratteristiche delle regioni climatiche italiane. * Le caratteristiche fisiche dei diversi paesaggi del mondo. * Le caratteristiche fisiche dei diversi paesaggi italiani, somiglianze e differenze. * Individuazione delle relazioni esistenti tra ambiente e risorse. | * riconosce e denomina monti, colline, pianure, fiumi,laghi, mari, coste dei paesaggi geografici italiani; * individua i principali caratteri dei paesaggi geografici e le analogie e differenze tra essi; * individua e comprende le trasformazioni intervenute nei paesaggi italiani a seguito dell’attività e degli interventi umani. |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | * Riconoscere gli elementi naturali del paesaggio e quelli antropici. * Individuare i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale ed eventualmente proporre soluzioni per la sua salvaguardia. |  Elaborazione del concetto di economia.   Attività umane e settori produttivi in Italia.   Individuazione degli elementi del paesaggio da tutelare e valorizzare. | * comprende il concetto di spazio geografico come esito dell’interdipendenza di elementi fisici e antropici. |